

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Нагиев Рамазан Нагиевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 17.12.2024 23:50:15  
Уникальный программный ключ:  
8d9b2d75432cebd5b55675845b1efd3d732286ff

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФИЛИАЛ СПБГЭУ В Г. КИЗЛЯРЕ)

УТВЕРЖДАЮ



Зам. директора по учебно-методической работе филиала  
СПБГЭУ в г. Кизляре

*М. А. Гаджибутова* Гаджибутова С.Р.

«10» сентября 2024 г.

Комплект  
контрольно-оценочных средств  
по учебной дисциплине

ОУП.01 Русский язык


Специальность: 09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы

Форма обучения - очная

Уровень образования: - среднее профессиональное образование  
(на базе основного общего образования)

Год набора: 2024

Кизляр

ОДОБРЕН  
на заседании цикловой методической  
комиссии общеобразовательных  
дисциплин  
Протокол № 1 от «04» сентября 2024 г.  
Председатель  
Гарунова А.А. 

Составлен в соответствии с  
требованиями федерального  
государственного образовательного  
стандарта по специальности 09.02.08  
Интеллектуальные интегрированные  
системы и рабочей программы учебной  
дисциплины ОУП.01 Русский язык

Организация-разработчик: филиал федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный  
экономический университет» в г. Кизляре.

Разработчик:

Абутаева Даис Дадовна, преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Паспорт комплекта КОС по учебной дисциплине	4
2.Спецификации и варианты оценочных средств для текущего контроля	13
3.Спецификации и варианты оценочных средств для промежуточной аттестации	47
4.Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	53

## 1. ПАСПОРТ

### комплекта КОС по учебной дисциплине ОУП.01 Русский язык

#### 1.1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме:

2 семестр - экзамен.

КОС разработаны в соответствии с:

- образовательной программой СПО по специальности 09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы;

- программой учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

#### 1.2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Наименование элемента умений/знаний
У1	создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
У2	понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;
У3	создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов); использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); создавать вторичные тексты (тезисы аннотация, отзыв, рецензия и другое);
У4	обогащать словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствовать умения анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Наименование элемента умений/знаний
У5	применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;
У6	применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;
У7	работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
У8	распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
У9	определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
У10	использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
31	о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
32	о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;
33	о языке как системе, его основных единицах и уровнях;
34	о формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе;
35	об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);
36	об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;
37	о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Наименование элемента умений/знаний</b>
38	об изобразительно-выразительных средствах русского языка.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

### 1.3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

<b>Код и наименование элемента умений или знаний</b>	<b>Виды аттестации</b>	
	<b>Текущий контроль</b>	<b>Текущий контроль</b>
У1 Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У2 Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У3 Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов); использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем	Практическая работа	Экзамен

Код и наименование элемента умений или знаний	Виды аттестации	
	Текущий контроль	Текущий контроль
прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); создавать вторичные тексты (тезисы аннотация, отзыв, рецензия и другое) ОК4, ОК5		
У4 Обогащать словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствовать умения анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности ОК4, ОК5	Практическая работа	Экзамен
У5 Применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У6 Применять правила орфографии и пунктуации в практике письма ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У7 Работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У8 Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы) ОК4, ОК5	Практическая работа	Экзамен
У9 Определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
У10 Использовать правила русского речевого этикета в социально- культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
З1 О функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности	Тестирование Практическая работа	Экзамен

Код и наименование элемента умений или знаний	Виды аттестации	
	Текущий контроль	Текущий контроль
многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку ОК4, ОК5		
32 О признаках текста, его структуре, видах информации в тексте ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
33 О языке как системе, его основных единицах и уровнях ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
34 О формах существования национального русского языка; о признаках литературного языка и его роли в обществе ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
35 Об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические) ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
36 Об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма ОК4, ОК5	Тестирование Практическая работа	Экзамен
37 О функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы ОК4, ОК5	Практическая работа	Экзамен
38 Об изобразительно-выразительных средствах русского языка ОК4, ОК5	Практическая работа	Экзамен



#### 1.4. Распределение типов оценочных средств по элементам знаний и умений текущего контроля

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания																		
	У1	У2	У3	У4	У5	У6	У7	У8	У9	У9	У10	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7	З8
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.																			
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	17 15	17 15								17 15		17 15	17 15	17 15					
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	17 15	17 15								17 15		17 15	17 15		17 15	17 15			
Тема 1.3. Язык как система знаков	17 15	17 15								17 15		17 15	17 15	17 15	17 15				
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография																			
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия					17 15	17 15	17 15				17 15							17 15	
Тема 2.2. Морфемика и словообразование					17 15	17 15	17 15				17 15							17 15	
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи					17	17	17				17							17	
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи					17	17	17				17							17	
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи						17	17				17							17	
Тема 2.6. Местоимение как часть речи						17	17				17							17	
Тема 2.7. Глагол как часть речи						17	17				17							17	
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола					17	17	17				17							17	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи						17	17				17							17	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация																			

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания																		
	У1	У2	У3	У4	У5	У6	У7	У8	У9	У9	У10	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7	З8
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса						17											17		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения						17											17		
Тема 3.3. Сложное предложение						17											17		
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.																			
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	17	17	17	17				17		17		17	17	17		17		17	17
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	17	17	17	17				17		17		17	17		17	17		17	17
Тема 4.3. Научный стиль	17	17	17	17				17		17		17	17	17		17		17	17
Тема 4.4. Деловой стиль	17	17	17	17				17		17		17	17					17	17

### 1.5 Распределение типов оценочных средств по элементам знаний и умений, контролируемых на промежуточной аттестации

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания																			
	У1	У2	У3	У4	У5	У6	У7	У8	У9	У9	У10	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7	З8	
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.																				
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	26	26								26		26	26	26						
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	26	26								26		26	26		26	26				
Тема 1.3. Язык как система знаков	26	26								26		26	26	26	26					
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография																				
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия					26	26	26				26							26		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование					26	26	26				26							26		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи					26	26	26				26							26		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи					26	26	26				26							26		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи						26	26				26							26		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи						26	26				26							26		
Тема 2.7. Глагол как часть речи						26	26				26							26		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола					26	26	26				26							26		

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания																		
	У1	У2	У3	У4	У5	У6	У7	У8	У9	У9	У10	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7	З8
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи					26	26	26				26						26		
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация																			
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса						26											26		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения						26											26		
Тема 3.3. Сложное предложение						26											26		
Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.																			
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	26	26	26	26				26		26		26	26	26		26		26	26
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	26	26	26	26				26		26		26	26		26	26		26	26
Тема 4.3. Научный стиль	26	26	26	26				26		26		26	26	26		26		26	26
Тема 4.4. Деловой стиль	26	26	26	26				26		26		26	26					26	26

## 2. СПЕЦИФИКАЦИИ И ВАРИАНТЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 2.1 Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов оценочного средства: тестирование, практическая работа.

Тестирование, практическая работа предназначены для текущего контроля и оценки знаний и умений студентов по программе учебной дисциплины «Русский язык» основной профессиональной образовательной программы 09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы

**2.2. Контингент аттестуемых:** студенты 1 курса (на базе среднего образования)

**2.3. Форма и условия аттестации:** текущий контроль проходит по темам учебной дисциплины.

### 2.4. Время выполнения:

#### 1) практическая работа:

подготовка 10 минут,  
выполнение 1 час 15 минут,  
оформление и сдача 10 минут,  
всего 1 час 30 минут.

#### 2) тестирование:

подготовка 5 минут,  
выполнение 30 минут,  
оформление и сдача 10 минут,  
всего 30 минут.

### 2.5. Рекомендуемая литература для разработки оценочных средств и подготовки, обучающихся к аттестации

Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. Стр.)	Основная/ дополнительная литература	Книгообеспеченность	
		Кол-во. Экз. в библ.	Электронные ресурсы
Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Профессиональное образование).	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/492097">https://urait.ru/bcode/492097</a>
Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование).	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/492096">https://urait.ru/bcode/492096</a>
Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование)	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/491728">https://urait.ru/bcode/491728</a>
Рачеева, Л. А., Русский язык : учебник / Л. А. Рачеева. — Москва : КноРус, 2022. — 411 с. — ISBN 978-5-406-08366-6. — URL: (дата обращения: 02.07.2024). — Текст : электронный.	Основная	-	<a href="https://book.ru/book/942393">https://book.ru/book/942393</a>
Русский язык и литература : учебник. Часть 1. Русский	Основная	-	<a href="https://znanium.ru/">https://znanium.ru/</a>

язык / под ред. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование).			<a href="https://znanium.com/catalog/product/1914134">catalog/product/1914134</a>
Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование).	Основная		<a href="https://znanium.com/catalog/product/1342121">https://znanium.com/catalog/product/1342121</a>
Тищенко, Л. М., Русский язык и культура речи. : учебник / Л. М. Тищенко. — Москва : Русайнс, 2022. — 208 с.	Дополнительная	-	<a href="https://book.ru/book/944899">https://book.ru/book/944899</a>
Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование).	Дополнительная	-	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1843563">https://znanium.com/catalog/product/1843563</a>
Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 239 с. — (Профессиональное образование).	Дополнительная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/489631">https://urait.ru/bcode/489631</a>

## 2.6. Перечень материалов, оборудования и информационных источников.

Учебная аудитория русского языка и литературы

(для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации)

АРМ преподавателя: Компьютер Intel i5 4460/1Тб/8Гб/монитор Samsung 23" - 1 шт.

Мультимедийный проектор Тип 1 Optoma x 400 - 1 шт. Перечень лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows Professional (КОНТРАКТ № 5213/20 «14» сентября 2020 г, Microsoft Office Standart (КОНТРАКТ № 5213/20 «14» сентября 2020 г), LibreOffice

Специализированная мебель: Учебная мебель на 33 посадочных мест (столов 16шт., стульев 33шт.), рабочее место преподавателя (стол 1 шт., стул 1 шт.), кафедра 1 шт. доска меловая 3х секционная 1шт. Специализированная мебель: Учебная мебель на 33 посадочных мест (столов 16шт., стульев 33шт.), рабочее место преподавателя (стол 1 шт., стул 1 шт.), кафедра 1 шт. доска меловая 3х секционная 1шт

### Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД)

№	Наименование СПБД
1	Научная электронная библиотека eLIBRARY - <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
2	Научная электронная библиотека КиберЛенинка - <a href="http://www.cyberleninka.ru">www.cyberleninka.ru</a>
3	Электронная библиотека Grebennikon.ru - <a href="http://www.grebennikon.ru">www.grebennikon.ru</a>

### Перечень информационных справочных систем (ИСС)

№	Наименование ИСС
1	Справочная правовая система КонсультантПлюс <a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>
2	Электронная библиотечная система BOOK.ru - <a href="http://www.book.ru">www.book.ru</a>
3	Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАИТ - <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
4	Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) - <a href="http://www.znanium.com">www.znanium.com</a>
5	Электронная библиотека СПбГЭУ- <a href="http://opac.unecon.ru">opac.unecon.ru</a>

## 2.7. ВАРИАНТЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

#### ФИЛИАЛ В Г. КИЗЛЯРЕ

#### Тестовые задания

по дисциплине Русский язык

### Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

1. Дайте определение: *Литературная речь – это:*
  1. речь, рассчитанная на сознательный подход к системе средств общения
  2. вид речевой коммуникации
  3. разновидность публичной речи
  4. диалогическая разговорная речь
2. Назовите основную функцию письменной речи:
  1. общение с собеседником в условиях непосредственного контакта
  2. фиксация устной речи
  3. средство коммуникации между людьми
  4. фактическая, то есть контактоустанавливающая
3. Назовите известные вам типы речи:
  1. описание
  2. повествование
  3. предсказывание
  4. загадывание
4. Определите, для какого функционального стиля характерна диалогическая речь:
  1. разговорного
  2. научного
  3. публицистического
  4. официально-делового
5. Дайте определение: *функциональный стиль – это:*
  1. разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении;
  2. использование языковых средств общенационального языка;
  3. стиль воздействия на людей через средства массовой информации;
  4. стиль, предполагающий предварительный отбор языковых средств
6. Дайте определение: *Речевой этикет - это:*
  1. система личностных взаимоотношений руководителя с подчиненными, вышестоящими руководителями и коллегами;
  2. правила поведения и речи, рассчитанные на то, чтобы не осложнять жизнь другим;
  3. разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения;
  4. обусловленная совокупность общеупотребительных языковых средств;
7. Назовите основные принципы орфографии:
  1. принцип фонематического письма;
  2. принцип морфологического письма;
  3. принцип лексического письма;
  4. орфографическая грамотность.
8. Ответьте на вопрос. *Какой вариант языка отличается обработанностью мастерами слова - писателями, учеными?*
  1. литературный язык
  2. просторечие
  3. жаргон
  4. диалект

9. Ответьте на вопрос. Какой вариант языка использует такие языковые средства: "ихний", "ложу", "морда"?

1. диалект
2. литературный язык
3. просторечие
4. жаргон

10. Ответьте на вопрос. Какой тип нормы закрепляет правильное произношение звуков и их сочетаний в словах?

1. морфологическая
2. орфографическая
3. синтаксическая
4. орфоэпическая

#### Ключ к вопросам:

- 1-1
- 2-2
- 3-1,2
- 4-1
- 5-1
- 6-3
- 7-4
- 8-1
- 9-3
- 10-4

## Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

### Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1. о выздоравливающ...м брате
2. с обидевш...мся другом
3. к давн...м традициям
4. догорающ...м костром

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

1. пен...щиеся потоки
2. стел...щийся туман
3. лопоч...щий малыш
4. бре...щийся отец

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

1. в темнеющ...м лесу
2. о льющ...мся дожде
3. устремляющ...гося потока
4. бурлящ...м ручьём

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

1. гон...щий зайца
2. хвал...щийся успехами
3. стел...щийся туман
4. стро...щийся объект

5. В каком примере пишутся НН ?

1. лодка броше...а ребятами
2. детали продума...ы до мелочей
3. беш...ый темп
4. иллюстрирова...ый журнал

6. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

1. Настоящие друзья не ссорятся.
2. Несколько дней перевернули всю мою жизнь.
3. Старый пес негромко залаял.



4. Мы не раз говорили с ним об этом.
7. В каком из выделенных слов О не является окончанием?
1. платье *красиво*
  2. написал *красиво*
  3. *сделано* отцом
  4. солнце *село*
8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Мальчики схватились за руки (1) и (2) поминутно спотыкаясь (3) и (4) набивая себе синяки (5) бросились бежать под защиту огромного дуба (6) стоявшего на берегу.*
1. 2, 3, 5
  2. 1, 5, 6
  3. 2, 3, 4, 5
  4. 2, 5, 6
9. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
1. кофе по-восточному
  2. теплое лето
  3. смотреть на огонь
  4. вчерашний день
10. Укажите неопределенно-личное предложение.
1. Вам не видать таких сражений!
  2. Люблю грозу в начале мая.
  3. По улицам слона водили.
  4. Вы, пожалуйста, не молчите.
11. Укажите двусоставное предложение.
1. Дни поздней осени бранят обыкновенно.
  2. Вам передали приглашение на вечер?
  3. Рассказывая об этом, не могу не вспомнить об удивительном случае, произошедшем со мной недавно.
  4. Утро сегодня пасмурное.
12. Из приведенного предложения выпишите словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.
- Девочка молча стояла за спиной художника, и на её глазах создавались изумительные шедевры.*
13. Из приведенного предложения выпишите ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.
- Девочка молча стояла за спиной художника, и на её глазах создавались изумительные шедевры.*
14. Выберите, в каком предложении определение выражено причастием?
1. Сарай был заперт на висячий замок.
  2. Пахучие растения манят к себе пчел.
  3. Под ногами шуршали опавшие листья.
  4. Неожиданно прилетела летучая мышь.
15. Найдите в каком слове на месте пропуска пишется буква И?
1. в темнеющ..м лесу
  2. о льющ..мся дожде
  3. устремляющ..гося потока
  4. бурлящ..м ручьём
16. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква А?
1. хлещ..щий дождь
  2. скач..щий конь
  3. леч..щего врача
  4. меч..щийся в испуге
17. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква Я?
1. подстрел..нная утка
  2. постро..нный дом
  3. насто..нный на травах чай
  4. раскле..вшийся конверт
18. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква И?

1. увид..в
2. обид..в
3. зате..вши
4. постро..вшись

**19.** Выберите в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

По длинному и зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку и пошли направо (3) держась (4) недалеко от берега.

1. 1, 2, 3
2. 1, 3
3. 1, 2, 3, 4
4. 2, 4

**20.** Найдите предложение с деепричастным оборотом.

1. Туман не пропускал лучей солнца, и контуры судна едва выплывали из сумерек рассвета.
2. Луна выплыла из-за туч и осветила всё вокруг.
3. Огромная овчарка, радостно размахивая хвостом, вертелась под ногами и мешала укладывать вещи.
4. На берегу стоял деревянный дом, окружённый вязами.

**21.** Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

1. дождливая осень
2. громко петь
3. ветка березы
4. красиво вышитый

**22.** Из приведенных предложений выпишите АНТОНИМ к слову НИКОГДА.

Учение - вот что сейчас нужно молодому человеку с самого малого возраста. Учиться нужно всегда. До конца своей жизни не только учили, но и учились все крупнейшие учёные. Перестанешь учиться - не сможешь и учить. Ибо знания всё растут и усложняются.

**Ключ к вопросам:**

- 1-1
- 2-1
- 3-4
- 4-3
- 5-4
- 6-2
- 7-2
- 8-4
- 9-3
- 10-3
- 11-4
- 12-молча стояла
- 13- девочка стояла, шедевры создавались
- 14-3
- 15-4
- 16-3
- 17-3
- 18-4
- 19-1
- 20-3
- 21-3
- 22-всегда

## Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

### Тема 2.2. Морфемика и словообразование

#### Вариант 1

1. Определите в каком слове нет окончания
  1. забегали
  2. циркули
  3. животное
  4. смесь
2. Определите в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
  1. стОляр,
  2. красИвее,
  3. звОнит,
  4. дОговор.
3. Укажите слово, соответствующее схеме: приставка+корень+суффикс+окончание
  1. переплетчик,
  2. загорала,
  3. выносливость,
  4. пришкольный.
4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:
  1. изл...жение, предл...жение, изл...гать, сл...гаемое
  2. крыж...вник, ш...рох, ш...в, капюш...н
  3. выр...сти, отр...сль, зар...сли, выр...щивать
  4. вым...кший, обм...кнуть, пром...кашка, пром...кнуть
5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:
  1. бе...болезненный, бе...граничный, бе.шумный , бе..конечный
  2. ра..гадать, ра..носить, ра..жимать, ра..валиться
  3. бе..чувственный, бе..жалостный, бе..жизненный,  
бе..сердечный
  4. ра..смотреть, ра..спросить, ра..писание, ра..бросать
6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква
  1. заж..мать, оп..ратся, прим..рение (сторон)
  2. к..сательная, оз..рение, отв..рить (овоци), затв..рить (дверь)
  3. г..ревать, зар..сло, прик..снуться, к..сательная
  4. Изл..жить, несг..раемый, к..сички, изл..гать
7. Определите предложение, в котором не со словом пишется слитно:
  1. Сытый голодного (не) разумеет.
  2. В (не)обыкновенной тишине зарождается рассвет.
  3. Задача (не)решена.
  4. Дома больше (не)мог усидеть.
8. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:
  1. Фонетикой
  2. Морфологией
  3. Синтаксисом
  4. Морфемикой
9. Какие слова называются однокоренными?
  1. Слова с одним лексическим значением
  2. слова с переносным значением
  3. Слова с одинаковым корнем
  4. Слова с прямым значением
10. Найдите слова с нулевым окончанием
  1. Книга
  2. Умный
  3. Стул
  4. сильное
11. Определите способ словообразования слов: лесоруб, снегопад, водостойчивый

1. Суффиксальный
  2. Приставочно- суффиксальный
  3. Сложение основ
  4. Приставочный
12. Аббревиатурами называются:
1. Сложносокращенные слова
  2. Иноязычные слова
  3. Новые слова
  4. Заимствованные слова.

**Ключ к вопросам:**

- 1-4
- 2-2
- 3-4
- 4-2
- 5-2
- 6-1
- 7-2
- 8-4
- 9-3
- 10-3
- 11-3
- 12-1

**Вариант 2**

**1. Выберите ряд, в котором верно указано как изменяются имена существительные?**

1. по временам, числам, родам;
2. по родам, падежам и числам;
3. по лицам и числам;
4. по родам, падежам, числам и лицам;
5. по числам и падежам.

**2. Назовите ряд, в котором верно перечислены разряды имен существительных по значению.**

1. относительные, притяжательные, качественные;
2. конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
3. неопределенные, отрицательные, возвратные;
4. повелительные, условные, изъявительные;
5. переходные, действительные, страдательные.

**3. Выберите и отметьте существительные мужского рода:**

1. проныра, задира, ябеда, соня;
2. шоссе, метро, такси, радио;
3. шампунь, тюль, какаду, кофе;
4. Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
5. семя, стремя, время, знамя.

**4. Назовите ряд, в котором все слова имеют форму только множественного числа.**

1. шахматы, чернила, ножницы, поле;
2. масло, нефть, студенчество, крупа;
3. листва, деньги, молодежь;
4. дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
5. любовь, брюки, пальцы, воздух.

**5. Укажите ряд слов, в котором только разносклоняемые имена существительные:**

1. темя, знамя, время, путь;
2. бюро, пальто, кофе, жюри;
3. армия, санаторий, волнение;
4. такси, кафе, радио, маэстро;
5. леди, кашне, кино, шоссе.

**6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб...*, *приказ о возвращени...*, *о***

человеческой фантази..., в лунном сиянь..., держать ногу в стремян..., в горах Швейцари..., к Мари.. Петровн...

1. -и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;

2. -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;

3. -и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;

4. -е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;

5. -е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

**7. Укажите правильный вариант пропущенных букв:** звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

1. -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;

2. -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;

3. -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;

4. -и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;

5. -е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

**8. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?**

1. пон..чик;

2. стекол..щик;

3. камен..щик;

4. барабан..щик;

5. табун..щик.

**9. Назовите ряд, в котором *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?**

1. пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда;

2. пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;

3. пол..города, пол..минуты, пол..дома;

4. пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

5. пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

**10. Какое прилагательное не имеет краткой формы?**

1. плохой;

2. хороший;

3. снежный;

4. маленький;

5. дорогой.

**11. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?**

1. снежный;

2. хороший;

3. плохой;

4. маленький;

5. дорогой.

**12. Выберите вариант без *ь* на конце:**

1. спряч.., картеч.., проч..;

2. печ.., мыш.., рож..;

3. знаеш.., поеш..те, сходиш..;

4. навзнич.., настез.., наотмаш..;

5. хорош.., могуч.., свеж..

**13. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом *-ск-*:**

1. низ..ий домик.

2. близ..ое знакомство;

3. немец..ий город;

4. дерз..ая эпиграмма;

5. француз..ий язык;

**14. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?**

1. (ни) чей;

2. (ни) чему;

3. (ни) за что;

4. (ни) что;

5. (ни) сколько.

**15. Определите слово с дефисным написанием:**

1. кого..же нет;
2. кое..какой товар;
3. не было ни..у..кого;
4. пришел ни..с..чем;
5. рассказать кое..про..кого.

**16. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:**

1. открыть настеж..,
2. уйти проч..,
3. выйти замуж..,
4. сплош.. усыпано,
5. мчаться вскач...

**Ключ к вопросам:**

- 1-2
- 2-2
- 3-3
- 4-4
- 5-1
- 6-1
- 7-3
- 8-2
- 9-4
- 10-3
- 11-1
- 12-5
- 13-5
- 14-3
- 15-2
- 16-3

**Раздел 3. Синтаксис и пунктуация**

**1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме: ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:**

1. относиться по-товарищески;
2. рубить топором;
3. преодолеть препятствие;
4. бежать по дорожке;
5. аплодировать артистам.

**2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:**

1. Наше завтра будет прекрасно.
2. Мы с Аликом принялись за работу.
3. Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
4. «Аргументы и факты» - интересная газета.
5. Вчера произошло нечто странное.

**3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме «ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:**

1. спрашивать совета;
2. стучать кулаком;
3. очень темно;
4. ехать шагом;
5. собираться потанцевать.

**4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?**

1. в течение дня;
2. верная мужу;
3. грустный взгляд;
4. поехал отдохнуть;
5. женщина – врач.

**5. Какое словосочетание связано способом управления?**

1. чуть – чуть прикоснуться;
2. прикоснуться к плечу;
3. к больному плечу;
4. очень больно;
5. сразу обратился.

**6. Какое словосочетание связано способом примыкания?**

1. сразу обратился;
2. с радостью обратился;
3. обратился к подруге;
4. к давней подруге;
5. двое из них.

**7. Какое словосочетание связано способом согласования?**

1. приду поговорить;
2. доволен одним;
3. к моему сыну;
4. белый от боли;
5. мало-помалу привыкаю.

**8. Найдите простое предложение:**

1. Вечереет, небо на западе порозовело.
2. Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
3. Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
4. Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
5. Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

**9. Укажите односоставное предложение:**

1. Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
2. Волга – красивейшая река России.
3. Мал золотник, да дорог.
4. Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.
5. Он ловкий и быстрый.

**10. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:**

1. Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
2. Стану сказывать я сказку.
3. Я буду учителем в вашей школе.
4. Мы предложили ему поиграть с нами.
5. Сирень начинает отцветать в начале лета.

**11. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:**

1. Дом будут строить каменщики.
2. Я должен был признать свои ошибки.
3. Я пришел с вами поспорить.
4. Он просил приехать нас завтра.
5. Желание учиться овладело мальчиком.

**12. Укажите определённо-личное предложение:**

1. С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
2. Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
3. Ради розы терпят и шипы.
4. Нигде жилья не видно на просторе.
5. Нам теперь стоять в ремонте.

**13. Укажите обобщённо-личное предложение:**

1. Бумагу для обёртывания берут прочную.
2. Из воды пустой масла не извлечёшь.
3. Под музыку дождя иду во тьме.
4. Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.
5. Еду-еду в чистом поле.

**Ключ к вопросам:**

- 1-3
- 2-2

3-4  
4-4  
5-2  
6-1  
7-3  
8-3  
9-1  
10-3  
11-2  
12-1  
13-1

Преподаватель \_\_\_\_\_ Д.Д.Абутаева  
(подпись)

**Критерии оценок работ студентов при проведении тестирования:**

Оценка «5» - если верно выполнено от 85% до 100% всех заданий.

Оценка «4» - если верно выполнено от 75% до 84% всех заданий.

Оценка «3» - если верно выполнено от 56% до 74 % всех заданий.

Оценка «2» - если верно выполнено менее 56% всех заданий.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛИАЛ В Г. КИЗЛЯРЕ**

**Практические работы по дисциплине Русский язык**

**Практическая работа.** Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе

**Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе**

1. Перечислите основные функции языка и отметьте, как реализуются эти функции.
2. Напишите по одному из высказываний небольшое сочинение в форме рассуждения.

«Чем проще слово, тем более оно точно, чем правильнее поставлено, тем больше придает фразе силы и убедительности». (М.Горький)

«Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли» (Л. Толстой)

«Для интеллигентного человека дурно говорить должно быть считаться таким же неприличием, как не уметь читать и писать» (А. Чехов)

3. Прочитайте оба варианта текста, перепишите тот, который вам показался интереснее. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Подготовьте краткий пересказ прочитанной информации (работа по вариантам)

**Вариант 1.**

Текст Русский язык один из самых распространен(н/нн)ых языков мира. Им владеет около 250 ми(л/лл)ионов человек. Это язык русской нации но им наряду со своим родным языком активно пользуются и люди других национальностей например удмурты татары узбеки украинцы и др. По своему строю русский язык родстве(н/нн)ен некоторым другим языкам. Ближе всего к нему украинский и белорусский. Русский язык входит в большую семью индоевропейских языков, наряду с английским, немецким, французским и некоторыми другими современными языками. Внутри этой семьи выделяется группа славянских языков. Славянские языки делятся на (южно)славянские (такие как болгарский,



сербский, хорватский), (западно)славянские (польский и чешский) и (восточно)славянские (русский, украинский, белорусский).

#### Вариант 2.

Текст Несколько веков назад русский, украинский и белорусский были (не)отдельными языками а диалектами одного языка. В наше время русские, белорусы и украинцы говорящие на своем языке уже с трудом понимают друг друга тем не менее родстве(н/нн)ые по пр..исхождению эти языки и сейчас имеют много общего в своем строе.

Древнерусский язык (общий предок русского, украинского и белорусского) отражен в пам..тниках письме(н/нн)ости. Из сохр..нившихся и дошедших до нас самая ранняя рукопись относится к 11 веку (датирована 1057 годом). Звучащая речь русского человека в ту древнюю эпоху естественно никем не фиксировалась, но науке известны основные процессы, происходившие в русском языке на протяжении(е/и) веков.

4. Сделайте вывод о проделанной работе

**Практическая работа.** Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов

**Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики**

1. Заполните схему. Запишите основные характеристики и признаки исконно русской и заимствованной лексики.

Лексика с точки зрения происхождения		
Исконно русская	Заимствованная	
	Старославянизмы	Заимствованные слова из других языков

2. Укажите фонетические признаки старославянизмов, приведите к ним русские соответствия (если это возможно)

Хлад, младой, юродствовать, власяница, осень, враг, горящий, един, агнец, врата, брег, рождать, истощать, чуждый, ладья, млеко

3. Перечислите признаки, которые указывают на то, что приведенные ниже слова были заимствованы русским языком.

Алюминий, апрель, брошюра, кегли, менеджер, поэт, профессия, рифма, трасса, эстафета

4. Двойные согласные в корне – признак заимствованных слов. Выберите нужный вариант, запишите слова.

Агре(с,сс)ор, бест(с,сс)е(л, лл)ер, венти(л, лл)яция, ди(с, сс)ертация, и(л, лл)юзия, и(н, нн)ет(л, лл)игент, ко(л, лл)едж, ко(м, мм)ерция, ми(с, сс)ия, па(с, сс)ивный, пе(с, сс)имист, про(ф, фф)е(с, сс)ор, ра(с, сс)а, стре(с, сс), хлорофи(л, лл), хо(б, бб)и, хо(к, кк)ей, це(л, лл)офан, э(ф, фф)ект.

5. Распределите слова с учетом этимологических данных на две группы: исконно русские и заимствованные.

Авторитет – через польское посредство из немецкого языка в Петровскую эпоху. Нем. *Autoritat* передает латинское *autoritas* – «власть, сила». Вождь – из старославянского языка, образовано с помощью суффикса -j-от той же основы, что и -вод- - «вождь, вожак». Незабудка – образовано с помощью суффикса от не забудь. Обыденный – суффиксальное производное на базе словосочетания обь инь день – «в один день»; исходно – «однодневный», значение «повседневный» появилось позже. Первый – общеславянское, имеющее соответствие в других индоевропейский языках, буквально – «передний». Протест – в начале XVIII в. из немецкого языка, где *Protest* – итальянское *protesto*, восходящее к латинскому *protestare* – «доказывать, подтверждать»

6. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Москва, по историческим преданиям, всегда располагалась своими рощами и садами. Прямо перед «очагами в Кремле» располагались «Садовники»; многие столетия смывались на них Кремль, любящая их зелень; оттуда по ветру к нему навевался сладкий запах цветов и трав; там целые слободы заселялись только садоводами; к нему примыкала как бы вдобавок цветущая поляна (нынешняя Плянка) с прудами, рыбными сажалками, с маленькими озерами и т.д.

Сады в урочище «Садовниках» были неприхотливы: в них не было ни регулярности, ни дорожек – одни только неправильные тропинки, и то не везде. В этих садах вся праздная земля, не занятая деревом, кустом, грядкой овощей, шла под сенной косой.

7. Сделайте вывод о проделанной работе

### **Практическая работа. Принципы русской орфографии**

#### **Тема 1.3. Язык как система знаков**

1. Дайте определение следующим понятиям: система, знак.

2. Ответьте на вопросы:

1) почему слово можно считать знаком?

2) почему язык можно считать системой знаков?

3. Выпишите из учебника понятия лексического и грамматического значений слова.

4. Определите лексическое значение слов. Распределите их в два столбика:

а) имеющие только прямое значение;

б) употребляющиеся в переносном значении.

Адресант, адресат, аккуратный, алгоритм, бюллетень, выразиться, дивиденд, коллаж, ментальность, обобщить, парламент, поистине, привилегия, приоритет, структура, тренировать, шествовать, шефствовать, эмиссия, язык, ярмарка.

5. Распределите слова по группам в соответствии с тем, что они называют:

а) людей,

б) животных,

в) предметы материального мира,

г) явления,

д) действия,

е) признаки,

ж) числа.

Бравый, брат, бюрократизм, двести, добрый, знакомиться, краб, кремль, кризис, небоскреб, одиннадцать, олень, паук, преподаватель, прозрачный, ракетка, раскрашивать, снегопад, три, устать, юморист.

6. Выпишите понятия звука и буквы.

7. Запишите слова в 3 столбика:

1) одинаковое количество букв и звуков,

2) звуков больше, чем букв,

3) букв больше, чем звуков.

Вскользь, юбилей, просьба, местность, тапки, маячить, чудная, вьюга, лесник, грязь, мальчик, наездник, жёлтая, яблоко.

7. Сделайте вывод о проделанной работе.

**Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова:** проверяемые, непроверяемые, чередующиеся

#### **Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия**

1) Выпишите правила правописания проверяемых и непроверяемых безударных гласных

2) Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. В скобках укажите проверочное слово.

1. Солнце уже с...дилось и бр..сало косвенные лучи, которые то играли по з...лотым окладам икон, то осв...щали темные и суровые лики св...тых и уничтожили свои блеском слабое и робкое м...рацание свеч.

2. Владимир запл...тил проводнику и поехал на двор к св...щеннику.

3. В ст...ловой уже ст...яли два мальчика, сыновья Манилова, которые были в тех л...тах, когда с...жают уже д...тей за стол, но на высоких стульях.

4. Бледное-серое небо св...тело, х...лодело, с...нело; звезды то мигали слабым светом, то исчезали; отсырела земля; зап...тели листья, кое-где стали разд...ваться живые звука, г...лоса, и жидкий ранний в...терок уже пошел бр...дить и ползать над землей.

5. Зас...дание ш...стой декады нач...лось очень ож...вленно.

6. Сл...пой с...дел с опущенной головой, прислушиваясь к этому грохоту.

7. Несмотря на полноту и одышку, он вдруг раз...вал необычайную скорость, его спутница отст...вали.

8. По мере того как разгорался костер, ярче осв...щались выступавшие из темноты кусты и стволы деревьев.

3) Вставьте пропущенные буквы. В работе используйте орфографический словарь

Акк..мп..н..мент, б..кл..жан, в..л..дол, в..рн..саж, д..л..катес, д...л..тант, д..скр..минация, д..ф..рамб, к..к..фония, к..л..нча, к..лейд..скоп, к..т..клизм, м..к..латура, н..гилизм, п..н..рама, п..р..ферия, пр..т..ндет, пр..в..легия, пр..ор..тет, с..мантика, с..м..нар, ст..пендия, т..б..ретка, хр..ст..матия.

Выпишите правила написания чередующихся гласных, зависящее от суффикса, следующего за корнем

Выпишите слова с чередующимися гласными. Объясните правописание.

1) Давно все думы, все желанья Гирей с моими соч...тал.

2) Белый пар по лугам расст...ляется.

3) Снег падает, мелькает, вьется, л...жится белой пеленой.

4) Это был старый, дремучий бор, которого не к...сались еще пила и топор.

5) Восходящее солнце к...снулось своим лучом далекой вершины.

6) Нет, не тебя так пылко я люблю, не для меня красы твоей бл...станье.

7) Тут корица, забыв, что ее обд...ралли, оскорбилась и начала спорить.

8) С поля медленно поднимается туман и матовой пеленой заст...ляет все доступное для глаза.

9) На сына я все надежды возл...гал.

10) На узкой береговой кромке распол...жился крупный посёлок Скалистый.

11) Я плакал на заре, когда померкли дали, когда ст...лила ночь росистую постель, и с шепотом волны рыданья зам...ралли.

12) Границы, где равнины соприк...саются с горами, обозначены чрезвычайно резко.

13) Солнце вставало и л...жилось с огненными ушами, и месяц ходил по небу, сопровождаемый крестообразными лучами.

14) Там гаснет огонь машины и заж...гается другой, огонь очага или камина.

15) На солнце искрами бл...стая, спадает глыба снеговая.

16) Стараясь выб...рать тенистые места, я ехал по лесу.

17) Выб...рает мужик дорожку приметнее.

18) А весна, как и прежде, уб...рала красой землю.

19) Муму принялась есть с обычной своей вежливостью, едва прик...саясь мордочкой до кушанья.

20) Вот пистолеты уж бл...снули.

**Практическая работа.** Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок

**Тема 2.2. Морфемика и словообразование**





**Практическое занятие.** Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных

#### **Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи**

Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните прилагательные, определите их разряд.

Белизна снега заст\_вляла ещё ярос\_ней зеленеть с\_новые лапы. Пар непростывших низин поднялся на ур\_вень древес\_ных вершин и ра\_сыпался на берёзовых ветках. Несч\_тные ро\_сыпи м\_льчайших бисер\_нок засверкали на со\_нце. Мороз начал неспешно сер\_брить всё, что имело хоть малую долю влаги. Лесная реч\_нка, ещё вчера б\_жавшая навстречу метел\_, начала (с, з)давливаясь серебр\_ными зубцами. Прозрачный лёд уверенно нап\_лзал на середину струи, с\_ужал в\_дяной ток нес\_крушимым панц\_рем. И всё вокруг бе(с, з)шумно сияло, сверкало, искрилось. Но, едва успев разогреться, великое наше св\_тило начало краснеть и падать на дальние л\_сные верха. Лиловые з\_ревые крылья, перех\_дящие в глубину т\_мнеющего простора, спускались всё ниже. В созвезди\_ Близн\_цов блес\_нул красн\_ватым глазом пробудившийся Марс – бог римских языч\_ников, покр\_витель войн и пожарищ\_. Но этот блеск тотчас и(с, з)чез, затер\_нный в мерцани\_бе\_счисленных звёзд. И вот уже повисли над миром близ\_кие и дальние звёз\_ные гроздя. Только месяц, г\_рящий ярко-ж\_лтым, но всё же не(с, з)дешним светом, к\_зался совсем близ\_ким м\_розной лесной земле. (По В.Белову)

а) Укажите суффиксы и окончания в словах. Употребите прилагательные в форме Р. п. ед. и мн. ч. в составе словосочетаний.

Горячий, телячий, девичий, полковничий, свежий, чиновничий, весенний, птичий, разбойничий, синий, рыбий, барсучий, громкий.

б) Образуйте притяжательные прилагательные. Выделите в них суффиксы и окончания. Выпишите слова, от которых нельзя образовать притяжательные прилагательные

Огородник, извозчик, старушка, плотник, перевозчик, мальчишка, охотник, река, лесник, индюк, помещик, кошка, сапожник, лягушка, кукушка, грибник, тряпки, глубина, капитан, боярышник, голубика.

От данных существительных образуйте прилагательные при помощи суффиксов *-чат-*, *-ат-*. Выделите суффиксы.

Веснушка, переливаться, бревно, рассыпаться, ресница, клетка, гребень, лапа, ступень, черепица, взрыв, пузырь, колено, сетка, доска, зуб, брус, клеёнка, узор, бугор.

5. Вставьте, где нужно, суффиксы *-к-* или *-ск-* и недостающие буквы. Объясните написание прилагательных.

Кубан\_ий, бунтар\_ий, плоск\_ий, бурлац\_ий, плотни\_ий, июн\_ий, бося\_ий, сан\_франци\_ий, калмы\_ий, кандида\_ий, мужи\_ий, рыба\_ий, близ\_й человек, белорус\_ий трикотаж, грец\_ий орех, старый дворец\_ий, декабрист\_ие жены, националист\_ая газета, плов по-кавказ\_и, заговорщиц\_ий вид, пропагандист\_ие речи, мерз\_ая выходка, скольз\_ая дорожка, тряс\_ая езда, вяз\_ая глина, турист\_ий маршрут, уз\_ая тропа, моряц\_ая бескозырка, индус\_ие обычаи, обувь редкой нос\_ости, говорит по\_француз\_и, лицеист\_ие традиции, наборщиц\_ий, киргиз\_кий, адвокат\_ий, сыщиц\_ий, финлянд\_ий, непаль\_ий, кадет\_ий, авангардист\_ий, батрац\_ий, воин\_ий, немец\_ий, турец\_ий, тунгус\_ий, русист\_ий, полковниц\_ий, чиновниц\_ий, журналист\_ий, прикаспий\_ий, дворниц\_ий, молодец\_ий, стрелец\_ий, дворец\_ий, дикар\_ий, реформист\_ий, мужиц\_ий, таджик\_ий, кулац\_ий.

**Практическая работа.** Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.

**Тема 2.5. Имя числительное как часть речи**

Записать текст, заменяя цифры словами и употребляя их в нужной падежной форме. Образовать от имён числительных сложные имена прилагательные, составить с ними предложения, морфологический разбор числительных.

**Поставьте числительные вместе с существительными в указанных падежах. Составьте одно предложение с любым из числительных.**

- 365 дней (р.)
- 297 карандашей (дат.)
- 143 посылки (пр.)
- 777 цветов (тв. )
- 1945 год (тв. )
- 2005 год (род., пр. )

**Запишите предложения, заменяя числа словами.**

1. Прибыл океанский лайнер с 1485 пассажирами. 2. Школьная библиотека пополнилась в этом году 570 книгами. 3. На футбольном состязании присутствовало свыше 95 тысяч зрителей. 4. Конькобежные состязания для мужчин проводятся на дистанциях 500, 1500, 5000 и 10 000 метров. 5. В соревнованиях по прыжкам в воду с трамплина победила молодая спортсменка с результатом 128,55 балла. 6. Если к 489 прибавить 311, то получится ровно 800. 7. Если из 2791 вычесть 1457, то останется 1334. 8. Фруктовый сад разбит на 690 гектарах. 9. Книга издана с 83 иллюстрациями. 10. В финале баскетбольных соревнований команда-победительница выиграла со счётом 78 : 67.

**Определить разряды числительных по значению.**

- 1) 15 февраля 1906 года родился известный татарский поэт Муса Джалиль.
- 2) Мусе не было и шести лет, когда он стал проситься в школу.
- 3) Муса за один год овладел программой всех четырех классов сельской школы.
- 4) В 1941 году Муса добровольцем отправляется на фронт.

**Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них. Запишите исправленный вариант.**

1. Кондрат Булавин вступил в город с тысячью солдатами. 2. Он сумел выбраться из окружения с полтораста лошадьми. 3. Начиная своё дело, молодой банкир располагал только десятью тысячью рублями. 4. О тридцати двух рублей пришлось забыть. 5. Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников. 6. Эту роль репетировали трое молодых актрис театра. 7. Трое подруг весело болтали всю дорогу. 8. Деревня находится в полтора верстах от станции. 9. Более полтора тысяч участников митинга поддержали эту резолюцию. 10. Двадцать трое щипцов заказал цех на складе. 11. Три сутки плутал я по тайге. 12. Трамвайная остановка находится в полтораста шагов отсюда.

**Практическая работа.** Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ

**Тема 2.6. Местоимение как часть речи**

Правописание местоимений, морфологический разбор местоимений. *Вспомните, что вам известно о местоимении. Прочитайте предложения, завершая мысль:*

- а) Местоимение – это самостоятельная часть речи; это слова, употребляемые вместо...
- б) Местоимения отвечают на вопросы...
- в) Местоимения не называют... и ..., а только...
- г) Существует девять разрядов местоимений: 1) личные, 2)..., 3)..., 4)..., 5)..., 6)..., 7)..., 8)..., 9)...

**Прочитайте текст. Выпишите из текста местоимения, укажите их разряд.**

Есть небольшие поучительные истории, которые любому из нас хорошо знакомы. Иван Андреевич Крылов - кто же его не знает? Его басни – часть нашего детства, хотя и писал он их исключительно для взрослого читателя. Вы наверняка помните наизусть некоторые из них. В баснях часто говорится о животных, но все понимают: каждая басня – рассказ о неких людях и их пороках. Высмеивая чьи-то недостатки, басни помогают нам узнавать себя - это очевидно для всех, и здесь нечего возразить. Сколько среди нас, например, таких беспечных лентяев, как Стрекоза в басне «Стрекоза и Муравей». Или тех, кому хочется напомнить басню «Лебедь, Щука и Рак». Никто не отрицает: герои Крылова живут и среди нас.

**Перепишите предложения, расставляя знаки препинания. Выпишите все местоимения, укажите их разряд, восстановите их начальную форму. В чём особенность выделенных местоимений?**

**ОБРАЗЕЦ:**

**Мне с ними неинтересно, мои интересы значительно шире.**

**Местоимения: мне – личное, н.ф. – я; ними – личное, н.ф. – они; мои – притяжательное, н.ф. – мой.**

- а) Я с вызовом ношу его кольцо! (М.И. Цветаева)
- б) Я не о дядюшке о вашем говорю его не возмутим мы праха. (А.С. Грибоедов)
- в) Наша публика так ещё молода и простодушна что не понимает басни если в конце её не находит нравоучения. (М.Ю. Лермонтов)
- г) Из чего же я хлопочу? Из зависти к Грушницкому? Он вовсе её не заслуживает. (М.Ю. Лермонтов)
- д) Он шёл с полковником Н. который доведя его до гостиницы простился с ним и поворотил в крепость. (М.Ю. Лермонтов)
- е) В продолжение вечера я несколько раз нарочно старался вмешаться в их разговор но она довольно сухо встречала мои замечания и мне с притворной досадою пришлось удалиться. (М.Ю. Лермонтов)
- ж) Быть для кого-нибудь причиною страданий и радостей не имея на то никакого положительного права не это ли сладкая пища нашей гордости? (М.Ю. Лермонтов)

**Расставьте ударения и объясните правописание местоимений.**

Кое-что, нечто, ничто, нечем, ничем, никакой, не на что, никем, ни с кем, не с кем, какой-нибудь, чей-либо, ни к чему, некого, кое-кого, кое с кем, ни с чем.

**Перепишите предложения, вставляя буквы и знаки и препинания. Укажите надежи местоимений.**

- 1) Его (н..)кто (н..)заметил (н..)кто (н..)удерж..вал. (Тургенев) 2) Через пять минут (н..)кого (н..)осталось на улице. (Горький) 3) Больше ждть было (н..)кого. (Горький) 4) (Н..)что (н..)трогало его (н..) замечал он (н..)чего. (Пушкин) 5) (Н..)кто (н..)чего (н..)узнал о происходивш..м. (Герцен) 6) Мне решительно скрывать (н..)чего. (Тургенев) 7) А теперь мне выехать (н..)(на)чем (н..)кому лошадей подковать. (Гоголь) 8) Им (н..) (в)чём н..льзя доверять. (Гоголь) 9) (Н..)(на)чем отдохнуть взгляду измуче..ому однообразием бе..конечной картины. (Гончаров) 10) (Н..)какими силами и стараниями н..льзя было докопаться из чего был состряпан его халат. (Гоголь) 11) Но (н..)какого Коровьева так и (н..)нашли и (н..)какого Коровьева (н..)кто в доме (н..)знал и (н..)видел (Булгаков) 12) Пр..дположим что у вас в кармане два яблока; (н..)кто взял у вас одно яблоко... (А.Н. Толстой)

**Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.**

Н..(за)что благодарить; н..(за)что не благодарил; (н..)когда болтать; (н..)кого спросить; (н..)(у)кого спросить; увидел (н..)кого иного, как отца; (н..)кого иного не увидел; (н..)кому доложить; сообщил (н..) кому другому, как директору; (н..)кому другому нельзя доложить; (не)куда спешить; (н..)где не находил покоя; это (н..)как невозможно; (н..)какой благодарности; н..(на)что купить; н..(на)что не обращать внимания; не (от) куда ждать помощи; (не) чем заняться; здание было (н..)чем иным, как университетом; (н..)чем иным



объяснить не мог; (н..)когда не опаздывал; (н..)куда не спешил; н.(к)чему не притрагивался; н..(от)куда не ждал вестей; н..(по)чём не догадался бы; я здесь н..(при)чём; это его (н..)сколько не занимало; (н..)чей щенок; (во)что(бы)то(н..)стало; н..(в)какую не соглашался.

**Диктант.** Выпишите из текста все местоимения, укажите их начальную форму и разряд.

Жила(была) белка в лесу н..(о)чём н.. тужила и (н..)кто её (н..)бе..покоил. Спала она на ветке большой-пр..большой ели. (Н..)когда н.. забот..лась (н..)(о)ком только о себе. Прошло (не)много времени и у неё по..вилось (н..)сколько бельчат. Теперь белка (н..)куда от них н.. уходила.

Когда(же) зимой нач..лись обвалы какой(то) тяж..лый ком снега обруш..лся с вершины дерева на крышу ж..лица белочки. Белка выск..ч..ла а её бе..помощ..ные дети ок..зались в ловушке. (Н..)куда бежать н..(к)кому обр..тит..ся за помощью. Н..уже(ли) (н..)кто н.. спасёт бельчат? Белка сама быстро пр..нялась ра..капывать снег. (К)счастью круглое внутре..ее гнездо из мягкого мха осталось целым. Н..когда лесная жительница н.. была так счастл..ва. Н..что больше (н..)омрачит её радости. (По В. Бианки)

**Практическая работа.** Правописание окончаний и суффиксов глаголов.

**Тема 2.7. Глагол как часть речи**

Образовать от существительных глаголы с суффиксами – ова-/ -ева-, -ирова -, -ыва-/ -ива -, записать неопределённые формы этих глаголов и формы 1-го лица единственного числа, выделить суффиксы и сформулировать правило написания этих суффиксов. Написать сочинение-миниатюру на тему «Как надо готовиться к экзамену», используя все формы наклонений.

И (на)конец Петька Щеглов во флиг..ле вид..л сон.

Петька был маленький (по)этому и сон пр..вид..лся ему простой и радос..ный как солнеч..ный шар. Буд(то)(бы) шёл Петька по зелё..ому большому лугу а на этом лугу лежал св..ркаящий алмазный шар который ок..зался больше Петьки. Во сне взрослые когда им нужно бежать пр..липали(бы) к земле. Они стон..т и меч..т..ся пытаясь оторвать ноги от тр..сины. Детские же ноги резвы и свободны. Петька добежал до алмазного шара и задохнувшись<sup>2</sup> от радос..ного смеха схватил его руками. Шар обдал Петьку сверкающ..ми брызгами. Вот весь сон Петьки. От удовольствия он ра..хохотался<sup>2</sup> в ночи и ему вес..ло стр..котал сверч..к за печ..кой. Петька стал видеть и..ые теперь уже лёгкие и счас..ливые сны а сверч..к оживлявший со(н,нн)ую бормоч..иую<sup>2</sup> ночь в семье всё пел свою песню где(то) в щели.

Последняя ночь ра..цвела. Во второй половине её вся тяж..лая син..ва зан..вес бога обл..кающий мир покрылась звёздами. Похоже было что в (не)изм..римой высоте за этим си..им пол..гом у царских врат служили всено(ш,щ,ч)ную. Над Днепром с грешной и окровавле..ой и снежной земли подн..мался<sup>2</sup> в ч..рную мрач..ную высь полноч..ный крест князя Владимира. (Из)дали к..залось что поп..реч..ная перекладина сл..лась с в..ртикалью и от этого крест пр..вратился в угрожающий острый меч.

Но он (не)страшен. Всё пройдёт<sup>2</sup> страдания муки кровь голод и мор. Меч и..езнет а вот звёзды останут..ся когда и тени наших тел и дел (не)останет..ся на земле. Нет (н..)одного человека который этого (н..)знал(бы). Так (по)чему(же) мы (не)хотим обратить свой взгляд на них? (По)чему?

**Практическая работа** Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.

**Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола**

Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Выборочный диктант (выписать в два столбика словосочетания:

а) со страдательными причастиями;

б) с действительными причастиями.

Колебл..мый ветром; колебл..щийся тростник; ожида..мый пассажирами; ожида..щий пассажир; ороша..щие дожди; ороше(н; нн)ые водой; уважа..мый всеми; уважа..щий старших; провожа..мый взглядом; провожа..щий маму; стро..щийся стадион; выраст..вший урожай; выраще(н;нн)ый лес; объедин..вшиеся в борьбе; освобожде(н;нн)ый народ; освобод..вшийся народ.

2. Вставить пропущенные запятые и буквы.

1) К реке сбегает тропинка едва вид..мая во мгле. 2) Серебрится река слабо озаря..мая луной. 3) Шелестит камыш чуть колебл..мый ветром. 4) Чьи-то голоса слыш..мые издали, гулко раздаются в ночной тишине. 5) Вдали стоял почти (не)вид..мый лес. 6) Разгорался костер раздува..мый ветром. 7) Труден перелет соверша..мый птицами на юг. 8) Тень колебл..мая ветром то укорачивалась, то удлинялась. 9) Трава пригибаемая ветром ложилась на землю.

3. Объяснительный диктант.

Исправле..ая работа, разброса..ые вещи, расчище..ые дорожки, лента привяза..а, некраше..ый пол, подстреле..ый заяц, собра..ые грибы, прочита..ая книга, показа..ый фильм, просея..ая мука, скоше..ый луг, краше..ая рама, масле..ые блины, запута..ые следы, плете..ая корзина, замече..ый враг, свяще..ый долг, потеря..ое время, продума..ый ответ, ране..ый в бою, ветре..ый день, зва..ый ужин, неслыха..ый случай, нечая..ый удар, жева..ый лист, исти..ый борец, серебря..ый узор, речи торжестве..ы, слома..ый бурей, полы..ый запах.

4. Объясните правописание пропущенных букв.

1) С неземною печалью глядит затуман..ный месяц. 2) Двери на балконе уже давно закле..ны к зиме. 3) Тянет гарью сухой от костра раскал..ного, жаркого... 4) И снова глубоко синеют небеса над освеж..ными лесами. 5) Седое небо надо мной и лес раскрытый, обнаж..ный.

5. Вставить пропущенные запятые и буквы. Обозначить суффиксы причастий.

Был утрен..ий час. В огромном лесу стоял тонкий пар наполн..вший все странными видениями. Охотник только что покинувший свой костер, двигался вдоль реки. Сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но охотник не подходил к ним, он рассматривал свежий след медведя направля..щийся к горам.

Веткой отломле(н;нн)ой от дерева охотник отметил след и пробрался к воде. Туман еще не ра..сеялся. В нем гасли очертания огромного корабля медленно повертыва..щегося к устью реки. Его свернутые паруса расправле(н;нн)ые ветром ожили. Ветер ду..щий с берега лениво теребил их. Воздушный напор усилился рассеялся и вылился по реям в легкие алые формы. Все было белым, кроме парусов.

Охотник смотр..вший с берега удивленно протирал глаза. Паруса были алые.

Образование деепричастий от глаголов, правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

1. Образуйте от предложенных глаголов все возможные деепричастия. Для каждого образованного деепричастия в скобках запишите вид.

Увидеться, радовать, колоть, растаять.

2. Найдите в предложении деепричастия. Выполните морфологический разбор деепричастий.

Ординарец пробрался к столу, низко склонив голову, ни на кого не глядя. (Фадеев А.)

3. Перепишите их, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Н...чего не понимая Сергей взглядывался в бледную полосу света идущую от лес...ницы. (*Воробьёв К.*)

2. Рыбаки откашливаясь и снимая шапки вошли в избу. (*Чесноков И.*)

3. Лодка прошуршав в камышах мя...ко ткнулась в песча...ый берег. (*Князев Л.*)

4. Тр...пинка шла вдоль высокого пр...брежного обрыва изв...ваясь в тени ст...летних маслин. (*Куприн А.*)

5. Зыбин вошёл и не спрашивая ра...решения снял трубку. (*Домбровский Ю.*)

4. Дополните каждое предложение деепричастным оборотом, верно употребив деепричастие и расставив знаки препинания.

1. Вода подступила к самому краю обрыва.

2. Колонна студентов прошла по площади.

3. Утренний ветер принёс с собой гарь.

4. Сквозь тучи били солнечные лучи.

5. Замените данные в скобках словосочетания деепричастными оборотами. Запишите получившиеся у вас предложения, соблюдая правила орфографии и пунктуации.

1. Песча...ая коса манила к себе (*об...щать прохладу и покой*).

2. Стая журавлей т...нулась к югу (*огл...шать воздух ре...кими криками*) и медле...о и...чезла вдали.

1. Образуйте от предложенных глаголов все возможные деепричастия, скобках запишите вид.

Подобрать, лежать, различаться, выждать.

2. Выполните морфологический разбор деепричастий.

Фёдор Иванович прыгнул с постели и, не зажигая света, отпер дверь. (*Дудинцев В.*)

Собака оцетинилась, подняла нос, и, втягивая сырой воздух, осторожно пошла верхним чутьём на смолкший голос. (*Шишков В.*)

3. Перепишите их, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

1. Позавтракав папа л...жится поспать в столовой на диване укрывшись старой енотовой шубой. (*Бруштейн А.*)

2. Оч...тившись наверху красн...армеец отошёл в сторонку и обиже...о отвернулся закинув руки за спину. (*Воробьёв К.*)

3. Взглянув на часы генерал быстро подн...лся и отодвинув тяж...лое кресло выбрался из-за стола. (*Бек А.*)

4. По утрам наколов дров и наведя ч...стоту во дворе Дмитрий Алексеевич отпр...влялся на прогулку. (*Дудинцев В.*)

5. Фёдор Иванович отошёл в сторону и с ра...бегу схватившись за верхний край забора одним махом перескочил его. (*Дудинцев В.*)

4. Продолжите каждое предложение деепричастным оборотом, верно употребив деепричастие и расставив знаки препинания.

После дождя в лужах купались воробьи.

Наступили сумерки, и ребята начали расходиться.

Мы встали на рассвете.

Море расстилалось синим ковром до самого горизонта.

5. Замените данные в скобках словосочетания деепричастными оборотами.

1. Весело бл...стит весе...ее солнце (*отр...жаться в лужицах между камней*).

2. Звери...ыми тропами шли охотники (*н...сти на н...силках ране...ого т...варища*).

**Практическая работа.** Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ

**Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи**

**Упражнение 1.** Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.

*Шагнуть влево..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветло..., задолг... до приказа, добраться затемно..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать заново..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.*

**Упражнение 2.** Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов -о, -а в наречиях.

1. Окна вагона часто были наглух... залеплены снегом (Гайд.).
2. На выходе из села открылись направ... и налево... чудесные виды (Сол.).
3. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сгоряч... его не стукнули о деревянный потолок (Гайд.).
4. И справ..., и слева... низина клубилась туманом (Наг.).
5. Такой привилегией он пользовался издавна..., вероятно, как больничный старожил.
6. У Кати для раздумья времени было досыт... (А. Т.).
7. Медведь взревел и замертв... упал (Крыл.).
8. Я занов... переписал рассказ (Пауст.).
9. Изредк... с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза (Пауст.).
10. Шацкий сначала... дичился меня, потом привык и начал разговаривать (Пауст.).
11. Я с жаром предавался охоте и почти всегда возвращался рано или по крайней мере засветло... (П.).
12. Он мычал и бил всех наотмашь направ... и налево... (Пауст.).
13. Лошадь все воротила вправ..., и потому Василий Андреевич все время сворачивал ее влево... (Л. Т.).
14. Я спокойно шел, спуская Жульку бегать перед собой справ... налево... и обратн..., слева... направ... (Пришв.).
15. Через два часа наступление возобновилось сызнов... (Ш.).
16. Обыкновенно свой маршрут я никогда не затягивал до сумерек и останавливался на бивак так, чтобы засветло... можно было поставить палатки и заготовить дрова на ночь (Арс.).
17. Я еду и от нечего делать читаю вывески справ... налево... (Ч.).

**Упражнение 3.** Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.

*Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемно..., насух..., искос..., надолг..., дотемно..., намертв..., изредк..., воедино..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слева... Степь выжидаящ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч.... Горяч... билось сердце. Докладчик говорил слишком общ..., угрожающ..., надвигалась огромная лохматая туча. Слепяющ..., сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч.... Двери открыты настез.... Он ушел проч.... Уснули далеко за полноч....*

**Упражнение 4.** В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на шипящую, запишите следующие словосочетания.

*Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настез..., пуститься вскач..., ждать невтерпеж..., сплош... зарости сорняками, упасть навзнич...*

**Упражнение 5.** Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Настез... ворота тяжелые (Бл.).
2. Уж... сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна, да только все не впрок (Крыл.).
3. Ты напроч... уходишь, чужая (Нар.).
4. Под гору вскач..., а как на гору - хоть плачь (Посл.).
5. Офицер ударил Остапа наотмаш... хлыстом поперек лица (Пауст.).
6. До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош... ходит, крутыми валами играя, июньская рожь (В. Бок.).
7. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич... на песок.

8. Мы шли дорогой, сплош... покрытой бурными прошлогодними листьями (Купр.).
9. Как ни часто приходилось молодежи невтерпеж..., под косою трава валилась, под серпом горела рожь (Н.).

**Упражнение 6.** Выберите правильный вариант написания наречия.

- 1) Все равно (не/ни)куда спешить.
- 2) Он (не/ни)сколько не был похож на мать.
- 3) (не/ни)откуда было ждать помощи.
- 4) Вам (не/ни)зачем рисковать.
- 5) В молодости ему было все (не/ни)почем.
- 6) Друзья (не/ни)мало не сомневались в успехе.

**Упражнение 7.** Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Братья (н...)сколько не сомневались, что отец не будет шутить и сдержит свое слово (М.-С.).
2. Думать было (н...)когда, уходить (н...)куда (Б. П.).
3. Он (н...)где не мог найти работы (Пауст.).
4. До этого случая Шамет слышал много солдатского вранья, но сам (н...)когда не врал (Пауст.).
5. Только казакам (н...)(от)куда взяться (Сер.).
6. (Н.-)сколько раз я замечал сверху, из сада, Анфису на берегу Быстрой Сосны (Пауст.).
7. Местность кругом была ровная, прятаться было (н...)где (Б. П.).
8. В Головлеве он (н...)(от)куда не встречал не только прямого отпора, но и даже малейшего косвенного ограничения (С.-Щ.).
9. Честно говоря, детские и юношеские годы (н...)когда не обходятся без экзотики (Пауст.).
10. Где (н...)когда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Н.).

**Упражнение 8.** Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Укажите, к какой части речи относятся выделенные слова.

Им всегда (н...)когда, (н...)куда пойти, (н...)зачем беспокоиться, (н...)куда не выходить, (н...)где остановиться, (н...)где не задерживаться, (н...)как не мог прийти, (н...)сколько не обидеться, (н...)о чем не спорить, (н...)чуть не огорчиться, (н...) (от)куда ждать помощи, (н...)(от)куда не ждать вестей, (н...)чему не радоваться.

**Упражнение 9.** Раскройте скобки, используя одну из частиц.

1. По окончании школы сын объявил родителям, что (ни, не)куда из деревни не уедет и уезжать ему (ни, не)куда и (не, ни)зачем.
2. (Ни, не)откуда не доносилось ни звука.
3. Здесь (ни, не)когда жил старый граф.
4. Путникам (ни, не) где было переночевать.
5. Он (ни, не) откуда не мог получить помощи.
6. Мальчик с полдороги вернулся домой, хотя ему (ни, не)зачем было возвращаться.
7. Волк, евши, (ни, не)когда костей не разбирает.
8. Вот этого я (ни, не)как не понимаю.
9. Отступить (ни, не)куда.
10. Там (ни, не)когда гулял и я (П.).
11. Все было тихо, огней (ни, не)где не было видно.

**Упражнение 10.** Спишите предложения, раскрыв скобки.

1. Недоразумения часто бывают (от)того, что люди не понимают друг друга.
2. Он умеет находить смешные стороны в людях и любит (по)этому поводу острить.
3. Местоимения с предлогами и местоименные наречия созвучны по произношению, (по) этому очень важно их различать.
4. Туристы решили остановиться на ночлег (за)тем лесом.
5. (От) того леса до ближайшей деревни километров двадцать.
6. Сначала мы разобьем палатки, приготовим дрова, а(за)тем на костре будем готовить ужин.
7. (По)чему ты готовишься к экзамену: по учебнику или по конспекту?
8. (От)чего ты мало читаешь?
9. (От)чего бы ты скорее отказался: от туристического похода или от отдыха на берегу моря?
10. (По)чему ты так решил?
11. И (за)чем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (Л.).
12. Скажика мне, красавица, (от)чего я видел тебя сегодня на кровле? (Л.).

13. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю (от)чего, она произвела на меня самое неприятное впечатление (Л.).

**Упражнение 11.** Перепишите и раскройте скобки.

(В)дали виден лес — (в)дали голубой скрылся пароход; (в)высь поднимается дым — (в)высь небесную взлетел голубь; (в)век не забыть мне друга — (в)век электроники; (в)накидку носит пальто — (в)накидку из парчи одета; (во)время прийти — (во)время летнего отпуска; (к)верху поднять голову — (к)верху палатки прикрепить флажок; (на)лицо были ошибки — (на)лицо упала прядь волос; (на)завтра будет веселье — (на)завтра перенести совещание; (на)верх подняться — (на)верх горы взобраться.

**Упражнение 12.** Перепишите, раскрывая скобки.

В тайге темнеет быстро. И несмотря на то, что мы это знали, все-таки темнота застала нас (в)расплах. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы (мало)помалу продвигались (в)перед. Было совершенно темно, но, как ни странно, от прожорливых комаров и мошек спасения не было так же, как и днем.

Целый день мы шли (в)низ по течению реки, но река исчезла в темноте, где(то) (с)лева, и нам приходилось идти (на)угад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось, (по)видимому, недалеко. И действительно, когда мы (по)одиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через тонкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой. Не теряя ни минуты и в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы (в)пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их (крест)накрест. Товарищ мой уже не смотрит (ис)подлобья и даже начинает читать стихи, которые учил когда(то) (на)память.

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, как будто предвещая (на)завтра дождь и где(то) (в)дали кричит какая (то) ночная птица.

**Служебные части речи. Предлог.**

Упражнение 1.

Раскройте скобки. Там, где нужно, поставьте дефис.

Выйти (из) комнаты, из(за) болезни, узнать (от)друга, присесть (к)столу, по(над) лесом, (по)реке, взяться(за) дело, инспектор (из)министерства, невнимательный (к)людям, скупой (на)слова, из(под) стола, путь(к) заводу, лекарства(от)гриппа, добрый (по)натуре, рассеянный (до)крайности, полезный (для)практики, мечтать (о)счастье, поставьте (на)шкаф, бродить (по) городу; подумать (перед)тем, как отвечать; смахнуть пыль (с)плеча, ждать (до) утра, признаться (при)всех, думать (об, обо)мне, (под, подо)льдом, (с)нами, (через) реку, (по)лугу, (за)Днепром, (у)калитки, по(за)тыном огород, (со)стола, (без, безо)всяких усилий.

Упражнение 2.

Раскройте скобки, поставив заключенные в них слова в нужном падеже.

Поступить наперекор (желание) друзей, идти навстречу (ветер), действовать согласно (закон), вопреки (предсказание), благодаря (прочные знания), добиться успеха благодаря (серьезное отношение) к делу, по (сколько) книг вы получили, нам дали (несколько) тетрадей, выдали по (десять) рублей, по (приезд) в город устроился в гостинице, тосковал по (родное село), грустил по (вы), сделать доклад по (возвращение), приехать на стройку по (окончание) вуза, вопреки (совет) друзей, тужить по (он), действовать согласно (предписание), скучать по (сын).

Упражнение 3.

Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

1) (В) течени... дня, (в) продолжени... речи, (на) счет меня не беспокойся, (в) продолжени... романа, (в) следстви... болезни, (в) завершени... работы состоялось собрание; (в) следстви...,

которое вел опытный работник...; (в) течени... болезни наметились улучшения; (в) отличи... от Онегина..., (в) заключени... врача, (в) заключени... юриста; недостатки выявились (в) завершени... отчета; он пробыл (в) заключени... три года, (во)избежан... пожара, (в)отношен... доклада; все дело (в)отлич... между героями, (в)роде птицы, (в)место веселья, (на)встречу волнам.

2) (В)виду длительной засухи мы часто поливали огород водой из соседнего озера. (В)следстви... по этому делу было много погрешностей. (В)заклучени... доклада были приведены убедительные цифры. (Не)смотря на поздний час, спать никто не ложился. В те страшные времена (в)заклучени... находилось много прекрасных и умных людей из русской интеллигенции. Парашютист прыгнул, (не)смотря вниз. Охотники стали на поляне (на)против густых зарослей леса. (В)заклучени... акта ревизии давалась оценка работы казначея. Имей (в)виду: я могу обидеться. (В)следстви... ремонта клуб был закрыт.

#### Упражнение 4.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание предлогов.

(В)следстви... сильного снегопада, делать (на)перекор желанию, (по)прибыти... на место, узнать (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в)следстви... по делу, (в)виду приближения осени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, (в)силу аттестации, иметь (в)виду ряд обстоятельств, (в)продолжени... романа известного автора, (в)продолжени... утра, идти, (не)смотря по сторонам, (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)течени... пяти лет, (в)течени... бурной реки, (в)виду недостатка времени, узнать (в)последстви..., (не)что (в)роде шара, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели, наблюдать изменения (в)течени... реки, отсутствовать (в)продолжени... месяца, читать о судьбе героя (в)продолжени... романа, отменить экскурсию (в)следстви... дождя, (в)последстви... вернется в город, договориться (на)счет транспорта, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (в)связи с изменением расписания, письма (в)роде дневника, (в)соответстви... с государственным образцовым стандартом, (не)взирая на преграды.

### Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении

#### Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса

1) Сотни маленьких речушек рождаются в глухих местах нашей области. (В. Бианки.) 2) Большие паруса только сильный ветер может надуть. (Пословица.) 3) Передо мной стоял старик с белыми волосами, любезной улыбкой и прекрасными голубыми глазами. (И. Тургенев.) 4) Трое парнишек в куртках ремесленного училища сражались в домино с сухим белобородым стариком. (Ю. Яковлев.) 5) Дубовый листок оторвался от ветки родимой. (М. Лермонтов.) 6) А то вдруг налетит порыв ветра, и закружится в лесу шуришащая золотая метель. (В. Солоухин.) 7) Ко мне вошел молодой офицер, с лицом смуглым и некрасивым. (А. Пушкин.) 8) Когда залаяла собака, в одном из домов зажегся свет. 9) Нам с братом в гостинец привезли с рынка шоколадных конфет.

#### Упражнение.

Выпишите из предложений все возможные словосочетания, укажите вид связи.

Направо речка вилась синеватой тенью между белых и пустынных полей. (А.Н. Толстой.)  
Зреет рожь над жаркой нивой, и от нивы и до нивы гонит ветер прихотливый золотые переливы. (Ф. Тютчев.)

#### Упражнение.

Укажите способы подчинительной связи и главные слова в словосочетаниях.

Вековые дубы; настойчиво повторять; искоса поглядывая; капельки росы; выпорхнула из клетки; яркими красками; показался издалика; шел, раскачиваясь; падал на снег; солнечный

*луч; поздоровалась со мной; прилетают до заката; освещенное огнем; (прорвавшись) поравнялся со школой; сердито хмуриться; рано проснулся; сочная зелень; небольшой муравейничек; ягоды земляники; мелькнули в траве.*

### **Упражнение.**

Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний. Выпишите из предложений другие примеры словосочетаний с разными видами связи.

*Высокая культура разговорной и письменной речи, **хорошее знание** и развитие чутья языка, **умение пользоваться** его выразительными средствами, его стилистическим многообразием — **самая лучшая опора**, **самое верное подспорье** и **самая надежная рекомендация** для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В. Виноградов).*

*Я понял, что человек может знать великое **множество слов**, может совершенно **правильно писать** их и так же **правильно сочетать** их в предложении и т. п. — всему этому **учит нас** грамматика. Но никакая грамматика не в силах заранее определить, какие именно слова должен выбрать человек и в каком порядке и соподчинении он должен расположить их для того, чтобы речь его была красочной, веской, убедительной, точной. Это в каждом отдельном случае он должен решить сам, и только сам (М. Исаковский).*

### **Упражнение.**

1) Спишите словосочетания, укажите какие они — именные или глагольные?  
*Рассчитать конструкцию; вагоноремонтный завод; ткацкий станок; работать по-новому; преодолеть препятствие; неизгладимое впечатление; претворять в жизнь; произвести расчет; составить расписание.*

### **Упражнение.**

Прочитайте текст. Выпишите из него словосочетания. Разберите их синтаксически.

#### *О книгах*

*Книга прочитана, а ты как будто живёшь в окружении героев, радуешься и печалишься вместе с ними.*

*Книги раздвигают границы времени и доносят до нас рассказы о труде и героизме отцов и дедов наших...*

**Практическая работа.** Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении

#### **Тема 3.2 Второстепенные члены предложения**

Упражнение 1.

Спишите текст. Подчеркните грамматическую основу предложений.

Укажите сокращенно, какой частью речи выражено подлежащие и сказуемые.

1. Снов.. что-то зашумело в лесу (И. Тургенев). 2 . Все вокруг бл..стело сильным двойным блеском: блеском молодых утре(н, нн)их лучей и вчерашн..го ливня (И. Тургенев). 3 . Е сть одна птица, которая совсем не боит(?)ся людей. Это щур (Д. Зуев). 4. Ч ..совые контрольного пункта козырнули генералу (А. Первенцев). 5. Волк осторожен и хитер. Это спасает хищников от пог..ловного истребления (Д. Зуев). 6. Пятеро заходят выше пояса в воду (В. Шишков). 7. Прохожие, шагая против холодного, мокрого ветра, ..гибались в три погибели и пр..держ..вали руками мокрые воротники (В. Бианки). 8. Ч то-то у Володи произошло с адм..нистрацией (А. Чаковский).

Упражнение 2.



Выпишите сначала двусоставные, а затем односоставные предложения, подчёркивая грамматическую основу.

1. Отпусти меня в степи приволжские на житье на вольное, на казачье (М. Лермонтов). 2. К ночи подмораживало (А. Н. Толстой). 3. Сквозь щели беседки проб..валось закатное солнце (М. Анчаров). 4. Помню деревенское ясное утро (И. Соколов-Микитов). 5. Бульвар длинный и седой (Ю. Яковлев). 6. Н аправо речка в..лась с..неват..й тенью между белых пустынных полей (А. Н. Толстой). 7. Пахло землей и морозцем (А. Н. Толстой). 8. М не хотелось к моему письменному столу (Г. Бакланов).

Упражнение 3.

Спишите текст. Подчеркните грамматическую основу предложений.

Удивительно и невыразимо чувство Р одины... Какую светлую радость и какую сладчайшую тоску дарит оно, навещая нас то ли в часы разлуки, то ли в счастливый час проникновенности и отзвука! И человек, который в обычной жизни слышит мало и видит недалеко, волшебным образом получает в этот час предельные слух и зрение, позволяющие ему опускаться в самые заповедные дали, в глухие глубины истории родной земли. И не стоять человеку твердо, не жить ему уверенно без этого чувства, без близости к деяниям и судьбам предков. Былинный источник силы от матери — родной земли представляется ныне не для избранных, не для богатырей только, но для всех нас источником исключительно важным и целебным. И посещая чужие земли, как бы ни восхищались мы их рукотворной красотой, какое бы изумление ни вызывала в нас их устроенность и памятьливость, душой мы постоянно на Родине.(По В. Распутину)

Укажите, какие предложения использованы в тексте, выделить их грамматическую основу.

Упражнение 4.

Дайте общую характеристику простых предложений. Разберите их по членам предложения.

1. Книга - это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место. (Герц.) 2. Только наука и демократия, знание и труд, вступив в свободный, основанный на взаимном понимании союз, осенные общим красным знаменем, символом мира всего человечества, все его превозмогут, все пересоздадут на благо человечества. (Тимир.) 3. Дремота смешала в памяти генерала Крымова севастопольские и одесские бои, крик штурмующей румынской пехоты, мощенные камнем, поросшие плющом одесские дворы и матросскую красоту Севастополя. (Грос.) 4. И новые заводы, и города, одетые в сады, и колхозные поля – все говорит о вдохновенном мирном труде, о бесконечно могучем творчестве масс, смело ставящих маяки новой культуры. (Из газеты) 5. На болоте, заросшем осокой и чахлыми березками и сосенками, краснела в обе щеки спелая, твердая, как камешки, клюква. (СМ.) 6. Одевшись, Степан Аркадьевич прыснул на себя духами, выправил рукава рубашки, привычным движением рассовал по карманам папиросы, бумажник, спички, часы с двойной цепочкой и брелоками и, встряхнув платок, чувствуя себя чистым, душистым, здоровым и физически веселым, несмотря на свое несчастье, вышел в столовую. (Л.Т.) 7. Аквамарин считается по своему имени камнем, передающим цвет морской волны. (Пауст.) 8. Со всеми остальными в доме он был на короткой ноге. (Т.) 9. Алексей не мог броситься на помощь другу, соблюдая правила воздушной атаки. (Пол.) 10. Рабочий класс, воспитывая и выдвигая из своей среды мастеров культуры, обязан особенно строго и тщательно отбирать из них людей, способных к деятельности педагогической. (М.Г.)

**Практическая работа.** Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат

### Тема 3.3. Сложное предложение

### Упражнение 1.

*Запишите предложения, подчёркивая грамматические основы и расставляя знаки препинания. Каким членом предложения является союзное слово который?*

1) Каждый день проходил я мимо берёзы на которой чернело гнездо. 2) Он спускался с гор вершины которых уже не видны в темноте. Шаги и осыпь камней глушил всё нарастающий, всё призывней ревуший гул потока на котором вспыхивали и гасли клочья белой пены. 3) Наконец мы видим лес, хмурое небо в мохнатых тучах меж которыми лишь (кое) где видна бледная просинь. На берегах бело и (от) того река кажется тёмной, (не) приветливой. (В. Астафьев)

### Упражнение 2.

*Запишите текст, расставляя недостающие знаки препинания и определяя, каким членом предложения является слово который. Составьте схему 1-го предложения. Замечали ли вы какое большое впечатление производят те произведения литературы которые читаются в спокойной, неторопливой и несуетливой обстановке.*

...У человека должны быть любимые произведения к которым он обращается неоднократно которые знает в деталях о которых может напомнить в подходящей обстановке окружающим и этим то поднять настроение, то разрядить обстановку (когда накапливается раздражение друг против друга), то посмеяться, то просто выразить своё отношение к происшедшему с вами или с кем-либо другим.

(Д. Лихачёв)

### Упражнение 3.

*Запишите, подчеркните грамматические основы предложений. Составьте схему 2-го предложения. Определите вид придаточного.*

Пушкин громаден, плодотворен, силён, богат; он для русского искусства то же, что Ломоносов для русского просвещения вообще...

В Пушкине кроются все семена и зачатки, из которых развились потом все роды и виды искусства во всех наших художниках.

(Я. Гончаров)

### Упражнение 4.

*Продолжите предложения. Каким членом предложения является слово который? Замените там, где это возможно, придаточные определительные причастными оборотами.*

- 1) Морфология — это раздел грамматики, в котором изучаются ... .
- 2) Синтаксис — это ....
- 3) Согласование — это такой способ подчинительной связи, при котором ... .
- 4) Управление — это ....
- 5) Примыкание — это ....
- 6) Вводными называются слова, при помощи которых ....
- 7) Глагол — это знаменательная часть речи, которая ....
- 8) Местоимение — это ....

### Упражнение 5.

*Используйте данные фразы в качестве главной части сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Используйте разные союзные слова, составляя предложения. Объясните, что объединяет все составленные вами предложения. Чем они отличаются? Сделайте вывод.*

- 1) Туристы не спеша подошли к мосту, ... .
- 2) К утру мы, наконец, переправились на другую сторону реки, ... .
- 3) Мы живём теперь в доме, ....
- 4) Я в первый раз в жизни увидел море, ... .
- 5) Многие из людей, ..., поддерживали меня в трудную минуту.
- 6) На столе, ..., аккуратно были сложены чертежи и учебники.

### **Упражнение 6.**

*Продолжите предложения так, чтобы получились сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Подчеркните союзные слова. Укажите, какой частью речи они являются и роль каких членов предложения могут выполнять. Подведите итоги проделанной работы и сделайте выводы.*

1) Я первый раз в жизни увидел море (какое?), которое ... . 2) Мы с удивлением смотрели на льдины (к а к и е?), что ... . 3) Машина свернула в ту сторону (какую?), куда ... . 4) К утру мы наконец переправились на другую сторону реки (какой?), откуда ... . 5) Мы живём теперь в доме (к а к о м?), где ... . 6) Туристы не спеша подошли к мосту (каком у?), которому ... .

### **Упражнение 7.**

*Закончите предложения, преобразовав их в сложноподчинённые с придаточным определительным. Соблюдайте правила пунктуации. В каких из этих предложений вы использовали указательные слова?*

1) Вокруг развернулось такое строительство ... . 2) Известие ... взволновало многих. 3) Гнездо ... опустело. 4) Муссоны — это ветры ... . 5) Сложноподчинённое предложение — это ... . 6) Биссектриса — это такая прямая ....

### **Упражнение 8.**

*Спишите, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Объясните, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в этих примерах. Определите вид придаточного в данных предложениях.*

1) Кто хвал\_тся тот с горы свал\_тся. 2) Дружи с тем кто лучше тебя самого. 3) Самым дорогим каж\_тся то во что твой труд влож\_н. 4) Каков пр\_вет таков и ответ. 5) Кто спит весной тот плач\_т зимой. 6) Кто знает аз да буки тому и книги в руки. 7) Тот кто много чита\_т много зна\_т. 8) Успеват тот кто время береж\_т. 9) С кем поведёш\_ся от того и наберёш\_ся. (Пословицы)

### **Упражнение 9.**

*Запишите предложения, подчёркивая грамматические основы и расставляя знаки препинания. Каким членом предложения является союзное слово который?*

1) Каждый день проходил я мимо берёзы на которой чернело гнездо. 2) Он спускался с гор вершины которых уже не видны в темноте. Шаги и осыпь камней глушил всё нарастающий, всё призывней ревуший гул потока на котором вспыхивали и гасли ключья белой пены. 3) Наконец мы видим лес, хмурое небо в мохнатых тучах меж которыми лишь (кое) где видна бледная просинь. На берегах бело и (от) того река кажется тёмной, (не) приветливой. (В. Астафьев)

### **Упражнение 10.**

*Запишите текст, расставляя недостающие знаки препинания и определяя, каким членом предложения является слово который. Составьте схему 1-го предложения. Замечали ли вы какое большое впечатление производят те произведения литературы которые читаются в спокойной, неторопливой и несуетливой обстановке.*

...У человека должны быть любимые произведения к которым он обращается неоднократно которые знает в деталях о которых может напомнить в подходящей обстановке окружающим и этим то поднять настроение, то разрядить обстановку (когда накапливается раздражение друг против друга), то посмеяться, то просто выразить своё отношение к происшедшему с вами или с кем-либо другим. (Д. Лихачёв)

### **Упражнение 11.**

*Запишите, подчеркните грамматические основы предложений. Составьте схему 2-го предложения. Определите вид придаточного.*

Пушкин громаден, плодотворен, силен, богат; он для русского искусства то же, что Ломоносов для русского просвещения вообще...

В Пушкине кроются все семена и зачатки, из которых развились потом все роды и виды искусства во всех наших художниках. (Я. Гончаров)

**Практическая работа** Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари

#### **Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации**

**Задание 1. Используя приведённые ниже высказывания, докажите важность и объективную необходимость изучения русского языка в качестве средства межнационального и международного общения.**

Одним из самых мощных стимулов изучения русского языка для меня было огромное желание познакомиться с книжным, литературным богатством русского народа. И мои ожидания не были обмануты... Иногда, задумываясь, ловлю себя на мысли о том, какой же я счастливый человек, что владею таким богатством, таким совершеннейшим инструментом человеческого мышления, как русский язык! От всего сердца, от всей души говорю спасибо великому, могучему и доброму русскому языку — языку русских былин, русской песни, языку русского народа — источнику света и тепла, радости и счастья людей.

(Юрий Рытхэу, чукотский писатель, 70-е гг. XX в.)

Русский литературный язык не утратит своего культурного и государственного значения. Не говоря уже о том, что он остаётся сейчас общим государственным языком всего «Союза Советских Социалистических Республик» и останется таковым и впредь, независимо от того, какие перемены произойдут со временем в государственной конструкции и строе этого «Союза», — можно с уверенностью утверждать, что он останется языком культурного и делового общения между представителями разных народов. <...> Образованный зырянин будет всегда говорить с образованным грузином именно на русском литературном языке.

(Н.С. Трубецкой, лингвист, 1930 г.)

**Задание 2 Прочитайте. О какой социальной функции русского языка говорится в этом тексте? • Какова роль русского языка на международной арене? • Перечислите все социальные функции русского языка. • Выпишите ключевые слова текста.**

Русский язык не только государственный язык РФ и язык межнационального общения. Он относится к числу мировых языков — языков, служащих средством международного общения народов разных государств. Из более чем двух с половиной тысяч языков, известных в мире, международное общение обеспечивает группа наиболее развитых мировых языков, так называемый клуб мировых языков. Выдвижение языка на роль мирового определяется общечеловеческой значимостью культуры, основанной на этом языке. Статус языка как мирового юридически закрепляется путём признания его официальным или рабочим языком международных организаций или конференций (ООН, ЮНЕСКО и др.).

Так, русский язык признан одним из шести официальных языков ООН наряду с английским, арабским, испанским, китайским и французским, на нём написаны важнейшие международные договоры и соглашения. Русский язык изучается в большинстве стран. Преподаватели русского языка как иностранного из различных стран мира объединены Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ).

**Задание 3 Прочитайте. О каких функциях языка говорится в данном тексте? Почему именно эти функции являются важнейшими?**

• **Опираясь на текст, сформулируйте суть каждой функции языка, запишите. Например: Язык служит средством общения людей. Это его коммуникативная функция.**

У языка несколько назначений, несколько функций. Основные из них — информационная и коммуникативная — передавать информацию и служить общению людей. Когда говорят о языке как о средстве общения, на первый план выдвигается обозначающее, то есть то, что мы непосредственно воспринимаем. Оно делает речевое намерение явным, доступным для других. Но важен и весь знак целиком, вместе с обозначаемым.

Язык служит и для мышления, он является средством мысли. На первый план здесь выдвигается обозначаемое: понятия и представления, всё это — мысль. Но при этом опять-таки важен весь знак целиком. Без обозначающего мысль была бы неясной и для самого мыслителя, и для других. Эта функция языка называется познавательной (когнитивной).

Язык как средство общения — это мышление «на людях», для всех. Язык как средство мышления — это общение с самим собой, внутренний диалог, спор с собой, согласие. Эти назначения, функции языка связаны неразрывно.

Функции языка представляют собой проявление его сущности, его назначения и действия в обществе. Помимо важнейших, базовых функций языка — информационной, коммуникативной и когнитивной, он обладает и рядом других функций. Среди них выделяют кумулятивную (культурноносную) и эстетическую функции. Кумулятивная функция языка состоит в хранении и передаче традиций и своеобразия национальной культуры, истории народа, в отражении национального самосознания.

Эстетическая функция языка состоит в эстетическом воздействии, она наиболее полно реализуется в художественной литературе, особенно в поэзии, способствует развитию у человека чувства прекрасного.

**Практическая работа** Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)

#### **Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи**

##### **Задание 1**

Укажите, в каких значениях приведённые слова являются нейтральными, а каких приобретают стилистическую окраску. Составьте предложения (или небольшой текст), отражающие эти значения.

Мариновать, сухарь, липа, переваривать, фонарь, загорать

##### **Задание 2.**

Укажите устаревшие слова, определите их тип (историзмы, архаизмы) и значение. Отметьте стилистическую роль устаревших слов.

1. Пусть небо зажжется денницей! (А. Блок). 2. С простертой дланью вдохновенно Полонский здесь читал стихи (А. Блок). 3. Принимаю пустынные веси и колодцы земных городов! (А. Блок). 4. Но и под игом темных чар ланиты красил ей загар (А. Блок). 5. В руках – краюха хлеба, уста – вишневый сок (С. Есенин). 6. Не одни только дружинники князя Александра Невского, но все новгородские люди вышли положить живот свой за русскую землю и, встретясь на рыхлом весеннем льду Чудского озера с крестоносцами, побили их в сече столь жестокой «что льда на озере стало не видно – все покрылось кровью» (А.Н. Толстой). 7. Стрельцы набирались из широких слоев населения, селились слободами (Энциклопедический словарь).

##### **Задание 3.**

Укажите новые слова, появившиеся в нашем языке в связи с развитием науки и техники, и индивидуально-авторские неологизмы.

1. У нас природа гуще, лиричнее, левитанистее (А.П. Чехов). 2. Пылают горы-горны, и море синемлужится (Маяковский). 3. Важным этапом в развитии телевизионной техники явилось создание системы космовидения (Из газеты). 4. Из вашей пьесопекарни выйдет большой толк (А.П. Чехов). 5. Отряд звездолетчиков, уже побывавших в космосе, постоянно растет (Из газеты). 6. Красочные, ярко освещенные витрины экспоцентра привлекают внимание множества москвичей и гостей столицы (Из газеты). 7. Средства, полученные от спонсорства, будут использованы для развития массового спорта (Из газеты).

#### **Задание 4.**

**Укажите, к какому типу лексических единиц по сфере употребления (терминам, профессионализмам, диалектизмам, жаргонизмам) относятся приведенные ниже слова.**

Алиби, электрод, вектор, экосистема, державка (приспособление для того, чтобы носить кувшин), зависнуть (о компьютере), пахать (подметать), фонема, капуста (деньги), водни (оводы), грузить (обременять ненужной информацией), кочет (петух), майдан (площадь), идеализм, ляп (опечатка), отксерить (сделать копию на ксероксе), шнурки (родители), интеграл.

**Практическое занятие.** Виды документов в конкретной специальности.

#### **Тема 4.4. Деловой стиль**

1. Дайте определение понятия «официально-деловой стиль».
2. Назовите основные разновидности этого стиля.
3. Каковы основные черты официально-делового стиля?
4. Что такое «деловой документ»? Приведите примеры.
5. Определите понятие «реквизит документа».
6. Назовите основные реквизиты служебного документа.
7. Каковы общие правила оформления документов?
8. Что такое «бланк документа»? Каковы требования к бланкам документов?
9. На какие виды документы делятся по своему содержанию?
10. Назовите основные группы и жанры служебных документов.
11. Какие документы относятся к личным? Дайте их определения.
12. Каковы основные правила оформления личных документов:
  - а) заявления;
  - б) доверенности;
  - в) расписки;
  - г) объяснительной записки?

#### **Критерии оценки выполнения практических заданий:**

- «5» – все задания выполнены правильно;
- «4» – наблюдались неточности при выполнении работы;
- «3» – наблюдались ошибки при выполнении работы;
- «2» – работа выполнена менее 50 %.

### 3. СПЕЦИФИКАЦИИ И ВАРИАНТЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 3.1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов оценочного средства - экзамен.

Экзамен предназначен для промежуточной аттестации и оценки знаний и умений студентов по программе учебной дисциплины «Русский язык» основной профессиональной образовательной программы 09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы

**3.2. Контингент аттестуемых:** студенты 1 курса

**3.3. Форма и условия аттестации:**

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена во 2 семестре по завершению освоения учебного материала учебной дисциплины и при положительных результатах текущего контроля.

**3.4. Время выполнения:**

Итоговый контроль проходит в виде письменного выполнения заданий экзаменационного билета и устного собеседования

Экзаменационный билет состоит из двух частей:

1. Теоретическая часть, которая включает вопросы разных видов из разных тем (1-2 вопроса), взятых из фонда вопросов к экзамену.

2. Практическая часть.

**Время выполнения:**

выполнение 30 минут;

собеседование 15 минут;

всего 45 минут.

**3.5. Рекомендуемая литература для разработки оценочных средств и подготовки, обучающихся к аттестации**

Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. Стр.)	Основная/ дополнительная литература	Книгообеспеченность	
		Кол-во. Экз. в библ.	Электронные ресурсы
Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Профессиональное образование).	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/492097">https://urait.ru/bcode/492097</a>
Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование).	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/492096">https://urait.ru/bcode/492096</a>
Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование)	Основная	-	<a href="https://urait.ru/bcode/491728">https://urait.ru/bcode/491728</a>
Рачеева, Л. А., Русский язык : учебник / Л. А. Рачеева. — Москва : КноРус, 2022. — 411 с. — ISBN 978-5-406-08366-6. — URL: (дата обращения: 02.07.2024). — Текст : электронный.	Основная	-	<a href="https://book.ru/book/942393">https://book.ru/book/942393</a>
Русский язык и литература : учебник. Часть 1. Русский язык / под ред. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-	Основная	-	<a href="https://znanium.ru/catalog/product/19">https://znanium.ru/catalog/product/19</a>

М, 2023. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование).			<a href="#">14134</a>
Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование).	Основная		<a href="https://znanium.com/catalog/product/1342121">https://znanium.com/catalog/product/1342121</a>
Тищенко, Л. М., Русский язык и культура речи. : учебник / Л. М. Тищенко. — Москва : Русайнс, 2022. — 208 с.	Дополнительная	-	<a href="https://book.ru/book/944899">https://book.ru/book/944899</a>
Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование).	Дополнительная	-	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1843563">https://znanium.com/catalog/product/1843563</a>
Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 239 с. — (Профессиональное образование).	Дополнительная	-	<a href="https://urait.ru/book/489631">https://urait.ru/book/489631</a>

### 3.6. Перечень материалов, оборудования и информационных источников.

Учебная аудитория русского языка и литературы

(для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации)

АРМ преподавателя: Компьютер Intel i5 4460/1Тб/8Гб/монитор Samsung 23" - 1 шт.

Мультимедийный проектор Тип 1 Optoma x 400 - 1 шт. Перечень лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows Professional (КОНТРАКТ № 5213/20 «14» сентября 2020 г, Microsoft Office Standart (КОНТРАКТ № 5213/20 «14» сентября 2020 г), LibreOffice

Специализированная мебель: Учебная мебель на 33 посадочных мест (столов 16шт., стульев 33шт.), рабочее место преподавателя (стол 1 шт., стул 1 шт.), кафедра 1 шт. доска меловая 3х секционная 1шт. Специализированная мебель: Учебная мебель на 33 посадочных мест (столов 16шт., стульев 33шт.), рабочее место преподавателя (стол 1 шт., стул 1 шт.), кафедра 1 шт. доска меловая 3х секционная 1шт

#### Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД)

№	Наименование СПБД
1	Научная электронная библиотека eLIBRARY - <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
2	Научная электронная библиотека КиберЛенинка - <a href="http://www.cyberleninka.ru">www.cyberleninka.ru</a>
3	Электронная библиотека Grebennikon.ru - <a href="http://www.grebennikon.ru">www.grebennikon.ru</a>

#### Перечень информационных справочных систем (ИСС)

№	Наименование ИСС
1	Справочная правовая система КонсультантПлюс <a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>
2	Электронная библиотечная система BOOK.ru - <a href="http://www.book.ru">www.book.ru</a>
3	Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАИТ - <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
4	Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) - <a href="http://www.znanium.com">www.znanium.com</a>
5	Электронная библиотека СПбГЭУ- <a href="http://opac.unecon.ru">opac.unecon.ru</a>

### 3.7. Варианты оценочных средств.



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛИАЛ В Г. КИЗЛЯРЕ**

**Вопросы к экзамену по дисциплине Русский язык**

1. Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
2. Лингвистика как наука о языке. Разделы лингвистики.
3. Морфологические признаки глагола. Правописание глагола в условном и повелительном наклонении.
4. Основные лингвистические словари русского языка
5. Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов I и II спряжений. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.
6. Выдающиеся учёные-русисты.
7. Правописание *нес* глаголами, причастиями и деепричастиями.
8. Основные источники богатства и выразительности русской речи.
9. Правописание *н* и *ни* в суффиксах полных и кратких форм прилагательных и причастий.
10. Изобразительные средства фонетики русского языка.
11. Употребление дефиса в местоимениях и наречиях.
12. Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение и понижение голоса, тон речи и др.).
13. Употребление *ь* после шипящих в конце слова.
14. Использование слов в переносном значении для создания тропов.
15. Служебные части речи. Их отличие от самостоятельных частей речи.
16. Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы.
17. Слитное и раздельное написание *не* с существительными, прилагательными и наречиями на *-о (-е)*
18. Основные источники пополнения лексики.
19. Правописание *не* и *ни* с местоимениями и наречиями.
20. Происхождение слов: исконно-русские и заимствованные слова. Старославянизмы.
21. Морфологические признаки имени числительного. Склонение числительных и употребление в них *ь*.
22. Фразеологические единицы русского языка. Источники фразеологизмов. Крылатые выражения.
23. Основные отличительные признаки простого предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Виды осложнения простого предложения.
24. Лексические средства выразительности.
25. Главные члены предложения. Простое и составное сказуемое.
26. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи (на примере одной части речи по указанию преподавателя).
27. Употребление тире между подлежащим и сказуемым.
28. Синонимия синтаксических конструкций.
29. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений.
30. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос; восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т.п.
31. Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них.

32. Современный русский литературный язык и языковая норма. Нормы орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.
33. Однородные члены предложения и постановка знаков препинания между ними.
34. Признаки единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания.
35. Обращение и знаки препинания при нём.
36. Разновидности речи по форме использования языка (устная и письменная речь).
37. Разновидности речи по характеру участия собеседников в процессе общения (речь диалогическая и монологическая).
38. Сложное предложение. Основные группы сложных предложений, их общие и отличительные признаки.
39. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания.
40. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
41. Пунктуация как способ отражения смысловой стороны речи, её синтаксического строя и интонационных особенностей.
42. Вводные слова и предложения. Основные группы по значению и знаки препинания в них.
43. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.
44. Бессоюзное сложное предложение. Употребление запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении.
45. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
46. Обособление согласованных определений и знаки препинания в них.

#### Задания к экзамену.

1. Сделать фонетический разбор слов: *лекция, чётный, люди, опасность, ёлка.*
2. Разобрать слова по составу: *завоеватель, безвыходный, обтекаемый, сопроводительный, подземный, двигатель, улица, переулок, горячо, выиграв.*
3. Указать способы связи словосочетаний: *хорошо работать, пишу письмо, красиво говорить, яркие краски, смотришь телевизор, контрольная работа, зимний день, заразительно смеяться, любимся закатом, очень заманчиво.*
4. Сделать морфологический разбор частей речи: *(под) снегом, вкусное (печенье), говоришь*
5. Определить способ образования слов: *прабабушка, соавтор, избаловать, безвкусный, переписать; красноватый, сарайчик, мандаринчик, человеческий; подлокотник, подосиновик, безбрежный; учёт, толща, тишь, дар.*
6. Образовать сложные слова из словосочетаний: *(дом) в девять этажей; человек, идущий пешком; человек сорока лет; старик девяноста лет; пишущий басни; электрическая станция; половина дня; правильное писание; универсальный магазин*
7. От какого слова и каким способом образованы слова: *безделушка, размечтаться, безбрежный, усыновить, пододеляльник.*
8. Расположить слова по цепочке словообразования: *холодный, холодноватый, холод, холодновато; номерок, номерочек, номер; рыть, зарываться, зарыть, зарывать.*
9. Определить, какая орфографическая трудность имеется в написании согласных в следующих словах и чем она вызвана: *звёздный, карабкаться, дрожжи, бумажка, совестливый, аккуратный, рюкзак, верёвка, колледж, лестница, устный, здравствуй, автомат, чувствовать, хоккей, космонавт.* Подберите проверочные слова (если это возможно).
10. Вставить пропущенные буквы и объяснить свой выбор: *в добр...м взгляде, с добр...м утром, в осенн... слякоть, в осенн...м пальто, в осенн... сырости, син...й плащ, в хорош...м магазине.*

11. Определить части речи однокоренных слов, приводя доказательства: *молодеть, молодой, молодеющий, помолодев, по-молодому; тройка, тройной, утроить, утроенный, утроив, три, трижды; чистота, чистый, чистить, (вымыть) чисто, (платье) чисто, вычищенный.*

12. Распределить прилагательные по разрядам: *профессиональный, бледно-розовый, исследовательский, охотничий, Наташин, спокойный, деревянный, мамин, великолепный, земляной, тётин, жаркий, театральный.*

13. Определить спряжение глаголов и вставить пропущенные буквы в личные окончания: 3-го лица мн. числа: *бор...тся, до...т (коров), верт...т, смотр...т, удерж...т, вылет...т, наде...тся.* 2-го лица ед.числа: *пиш...шь, выжив...шь, выпеч...шь, стел...шься, подстрел...шь, расстан...шься.*

14. Вставить пропущенные буквы и объяснить свой выбор: *бор...щийся, стро...щийся, вид...мый, погружа...мый, вид...виший, кле...виший, запа...нный, убр...нный, заглуш...нный, засуш...нный.* Обозначить суффиксы

15. Произвести морфологический разбор деепричастий в предложении: *То разрастаясь, то слабея, гром за усадьбой грохотал.* (И.Бунин) Объяснить знаки препинания.

16. Сделать синтаксический разбор предложения: *В далёком детстве с особенно радостным чувством встречали мы весною журавлей, возвращавшихся на свою родину.*

17. Сделать синтаксический разбор предложения: *Услышав голоса журавлей, доносившиеся с высокого неба, мы оставляли наши игры и, подняв головы, глядели в голубую небесную высь.*

18. Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения и построить схему: *Между тем дом который был пуст и тих когда я его осматривал начал наполняться и оживать.*

19. Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения и построить схему: *Лес вокруг стоял тихий и холодный солнце поднималось невысоко и не могло пробиться сквозь густые ветви деревьев.*

20. Расставить в тексте знаки препинания, объяснить их постановку, разобрать по членам предложения. Построить схему 3-го предложения, определить вид придаточного предложения: *Пароход сел на мель. Он долго работал то вперёд то назад из-под колёс буграми била вода но сняться с мели не удалось. Оставалось ждать попутного ветра или встречного буксира который мог стащить пароход с мели.* (К.Паустовский).

21. Расставить знаки препинания и сделать синтаксический разбор предложения: *Дни поздней осени бранят обыкновенно но мне она мила читатель дорогой красую тихую блистающей смиренно...* (А.С.Пушкин).

22. Расставить знаки препинания и сделать синтаксический разбор предложения: *Осенью весь дом засыпан листьями и в двух маленьких комнатах становится светло как в облетевшем саду. Трещат печи пахнет яблоками чисто вымытыми плодами.* (К.Паустовский).

23. Расставить знаки препинания и сделать синтаксический разбор предложения: *Изредка мы устраивали на чердаке раскопки и среди разбитых оконных рам и занавесок из мохнатой паутины находили то ящик масляных красок покрытый разноцветными окаменелыми каплями то сломанный перламутровый веер то медную кофейную мельницу времён Севастопольской обороны.* (К.Паустовский)

24. Расставить знаки препинания в предложениях и объяснить их употребление: 1) *Ты спрашивала меня мама?* (И.Бунин) 2) *Родной мой как вы меня напугали!* (К.Паустовский) 3) *Дорогой Алексей Николаевич поздравляю вас с Новым годом с новым счастьем.* (А.П.Чехов) 4) *Благодарю тебя Сашенька за хлопоты.* (А.П.Чехов) 5) *Лазурное море безбрежное море стою очарован над бездной твоей.* (В.А.Жуковский) 6) *Колокольчики мои цветики степные! Что глядите на меня тёмно-голубые?*

(А.К.Толстой) 7) *Полно степь моя спать беспробудно: зимы-матушки царство пришло.* (Никитин) (И.С. 8) *Жизнь ты помнишь солдат что погибли тебя защищая?* (К.Ваншенкин)

25. Расставить знаки препинания в предложениях и объяснить их употребление:  
1) *Весна чувствовалась всюду в поле в лесу на реке.* 2) *В поле в лесу на реке везде чувствовалась весна.* 3) *Всюду в поле в лесу на реке чувствовалась весна.* 4) *Приближение повседневной чувствовалось всюду в конторе на машинном дворе в каждом доме.* 5) *Карповые рыбы плотва лещ карась уклейка обитают в наших пресных водах.*

26. Расставить знаки препинания в предложениях и объяснить их употребление:  
1) *Встреча двух друзей возможно скоро состоится. - Это путешествие возможно только при хорошей погоде.* 2) *Должно быть я долго пробыл в отлучке потому что в отряде подняли крик.* (В.К.Арсеньев). – *Это задание должно быть выполнено в срок.* 3) *Вид с горы правда был замечательный. – Правда в огне не горит и в воде не тонет.* (пословица). 4) *К счастью ливень прошёл стороной.* (В.Катаев). – *К счастью стремятся все но каждый счастье понимает по-своему. – У Серёжи к счастью оказались акварельные краски и он конечно захотел нарисовать Варварино*

27. Расставить знаки препинания в предложениях, объяснить их употребление, подчеркнуть основу, построить схемы: 1) *Мы знали что Петька принёс всего двух худых карасей но молчали. С этим Петькой у нас были свои счёты он срезал у Рувима крючок и выследил места где мы прикармливали рыбу. За это Петьку по рыболовным законам полагалось вздуть но мы его простили.* (К.Паустовский) 2) *Было светло но уже вечерело.* (Ф.М.Достоевский). 3) *Пурга не страшна если человек не будет её бояться.* 4) *Свистят клесты звенят синицы смеётся кукушка свистит иволга.* (М.Горький).

28. Расставить знаки препинания в предложениях, объяснить их употребление, подчеркнуть основу, построить схемы: 1) *Молодые деревья росли очень тесно ничей топор ещё не коснулся их стройных стволов негустая но почти сплошная тень ложилась от мелких листьев на мягкую и тонкую траву всю испещрённую золотыми головками куриной слепоты белыми точками лесных колокольчиков и малиновыми крестиками звездочки.* (И.С.Тургенев). 2) *Шагах в десяти текла тёмная холодная река она ворчала хлюпала об изрытый берег и быстро неслась куда-то в далёкое море.* (А.П.Чехов). 3) *Нивы сжаты роицы голы от воды туман и сырость.* (С.А.Есенин). 4) *Нынче жарко парит на дворе тепло.* (И.Бунин)

29. Расставить знаки препинания в предложениях и объяснить их употребление:  
1) *Позади большого дома был старый сад уже одичавший заглушенный бурьяном и кустарником. Я прошёлся по террасе ещё крепкой и красивой сквозь стеклянную дверь видна была комната с паркетным полом должно быть гостиная... По дорожкам вытягиваясь мешая друг другу росли молодые клёны и вязы уже оципаные коровами. Было густо и сад казался непроходимым...* (А.П.Чехов). 2) *Испуганный шумом барсук бросился в сторону и быстро исчез из виду.* (В.Арсеньев).

30. Расставить знаки препинания в предложениях и объяснить их употребление: 1) *Осёл увидел Соловья и говорит ему Послушай-ка дружище! Ты сказывают петь великий мастерище.* 2) *Стой братцы стой! Кричит Мартышка Погодите!* 3) *Псари кричат Ахти ребята вор!* 4) *А ты что же кумушка в дорогу? Ей с возу Курица кричит.* (И.А.Крылов). 5) *Самый верный признак истины писал Л.Н.Толстой это простота и ясность.* 6) *Мальчик повстречавшийся нам уверял Я знаю дорогу на озеро к вечеру вы будете там.* 7) *Будьте осторожны и внимательны враг коварен и хитёр говорил разведчикам командир отряда.*

Преподаватель \_\_\_\_\_ Д.Д.Абутаева  
(подпись)

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛИАЛ В Г. КИЗЛЯРЕ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ**

<b>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФИЛИАЛ В Г. КИЗЛЯРЕ</b>		
Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин Протокол № ___ от _____ г. Председатель _____ / _____	Экзаменационный билет № _____  по дисциплине: Русский язык	Составлен в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускника по специальности <u>09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы</u> Зам. директора по УМР _____ Кадрышева Ж.А. « ___ » _____ 20__ г.

1. Вопрос из перечня вопросов
2. Вопрос из перечня вопросов
3. Задание из перечня заданий

Преподаватель \_\_\_\_\_ /Д.Д.Абутаева

**Критерии оценок**

Оценка экзамена	Требования к знаниям <i>(дописать оценку в соответствии с компетенциями, привязать к дисциплине)</i>
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами

	их выполнения.
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

#### 4. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Адаптированные оценочные материалы содержатся в адаптированной ОПОП. Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся(обучающегося).

Самостоятельная работа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность. Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования, электронных тренажеров и т.п.).

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа. Для обучающихся с нарушениями зрения предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в устной форме. Для обучающихся с нарушениями слуха предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в письменной форме.

Таблица 4.1. – Категории обучающихся с ОВЗ, способы восприятия ими информации и методы их обучения.

Категории обучающихся по нозологиям		Методы обучения
с нарушениями зрения	Слепые. Способ восприятия информации: осязательно-слуховой	<i>Аудитивно-кинестетические</i> , предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания. Могут использоваться при условии, что визуальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями зрения:
	Слабовидящие. Способ	<i>визуально-кинестетические</i> , предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и

	восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	осязания; аудио-визуальные, основанные на представлении учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; <i>аудио-визуально-кинестетические</i> , базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятия.
С нарушениями слуха	Глухие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательный	<i>визуально-кинестетические</i> , предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания. Могут использоваться при условии, что аудиальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями слуха:
	Слабослышащие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	<i>аудио-визуальные</i> , основанные на представлении учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; <i>аудиально-кинестетические</i> , предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания; <i>аудио-визуально-кинестетические</i> , базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятия.
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	<i>визуально-кинестетические</i> ; <i>аудио-визуальные</i> ; <i>аудиально-кинестетические</i> ; <i>аудио-визуально-кинестетические</i> .

Таблица 4.2. – Способы адаптации образовательных ресурсов.

*Условные обозначения:*

«+» — образовательный ресурс, не требующий адаптации;

«АФ» — адаптированный формат к особенностям приема-передачи информации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ формат образовательного ресурса, в том числе с использованием специальных технических средств;

«АЭ» — альтернативный эквивалент используемого ресурса

Категории обучающихся по нозологиям		Образовательные ресурсы				
		Электронные				Печатные
		мультимедиа	графические	аудио	текстовые, электронные аналоги печатных изданий	
С нарушениями зрения	Слепые	АФ	АЭ (например, создание материальной модели графического объекта (3Dмодели))	+	АЭ (например, аудио описание)	АЭ (например, печатный материал, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля)
	Слабовидящие	АФ	АФ	+	АФ	АФ

С нарушениям и слуха	Глухие	АФ	+	АЭ (например, текстовое описание, гиперссылки )	+	+
	Слабослыша щие	АФ	+	АФ	+	+
С нарушениями опорно- двигательного аппарата		+	+	+	+	+

Таблица 4.3. - Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ

Категории обучающихся по нозологиям	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями зрения	– <i>устная проверка</i> : дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – <i>с использованием компьютера и специального ПО</i> : работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.
С нарушениями слуха	– <i>письменная проверка</i> : контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – <i>с использованием компьютера и специального ПО</i> : работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	– <i>письменная проверка, с использованием специальных технических средств</i> (альтернативных средства ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – <i>устная проверка, с использованием специальных технических средств</i> (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – <i>с использованием компьютера и специального ПО</i> (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы - предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.

#### 4.1. Задания для текущего контроля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

*Текущий контроль и промежуточная аттестация* обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с использованием оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

*Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ* направлен на своевременное выявление затруднений и отставания в обучении и внесения коррективов в учебную деятельность. Возможно осуществление входного контроля для определения его способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала.

#### 4.2. Задания для промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

*Форма промежуточной аттестации* устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется



дополнительное время для подготовки ответа.

*Промежуточная аттестация*, при необходимости, может проводиться в несколько этапов. Для этого рекомендуется использовать рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы дисциплины, междисциплинарного курса, практик и ее разделов с целью оценивания уровня освоения программного материала. Формы и срок проведения рубежного контроля определяются преподавателем (мастером производственного обучения) с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся.

## Кодификатор (примерный перечень) оценочных средств для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций

№ п/п Код оценочного средства	Тип оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат
2.	Кейс-задача	Учебный материал подается студентам в виде проблем (кейсов), в которых обучающимся предлагается осмыслить реальную профессиональную ситуацию для решения данной проблемы. Знания приобретаются в результате активной и творческой работы: самостоятельного осуществления целеполагания, сбора необходимой информации, ее анализа с разных точек зрения, выдвижения гипотезы, выводов, заключения, самоконтроля процесса получения знаний и его результатов.	Задания для решения кейс - задачи
3.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам / разделам дисциплины или профессионального модуля
4.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5.	Круглый стол, дискуссия, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, диспута, дебатов

№ п/п Код оценочного средства	Тип оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
6.	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплин, в профессиональном модуле.	Структура портфолио
7.	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Тема групповых и/или индивидуальных проектов
8.	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
9.	Разноуровневые учебные задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определённого раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и	Комплект разноуровневых задач и заданий

№ п/п Код оценочного средства	Тип оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
		диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	
10.	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
12.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной темы.	Темы докладов, сообщений
13.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.	Вопросы по темам / разделам дисциплины
14.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
15.	Тест	Средство контроля, направленное на проверку уровня освоения контролируемого теоретического и практического материала по дидактическим единицам дисциплины или профессионального модуля. Система стандартизированных	Фонд тестовых заданий

№ п/п Код оценочного средства	Тип оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
		заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся	
16.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы.	Тематика эссе
17.	Практические работы (практическое задание)	Это задания, с помощью которых у учащихся формируются и развиваются правильные практические действия.	Виды: наблюдение, измерение, опыт, конструирование и др. задания для практических работ
18.	Лабораторные работы	Это проведение учащимися по заданию преподавателя опытов с использованием приборов, применением инструментов и других технических приспособлений.	Задания для лабораторных работ
19.	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере
20.	Отчеты по практикам	Средство контроля, позволяющая обучающемуся продемонстрировать обобщенные знания, умения и практический опыт, приобретенные за время прохождения учебной и производственной практик. Отчеты по практикам позволяют контролировать в целом усвоение ОК и ПК обозначенных в ППССЗ.	Виды работ и задания на учебную и производственную практику
21.	Контент-анализ документации	Анализ и оценка в соответствии с критериями документов (журналов теоретического и производственного обучения, характеристик, творческих работ, дневников и отчетов по практике, ВКР и др.), свидетельствующих об уровне компетентности обучающегося.	Перечень документов подлежащих анализу, критерии оценки

№ п/п Код оценочного средства	Тип оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
22.	Наблюдение	Инструмент сбора информации для установления фактов	Цель, объекты наблюдения, образец листа для фиксирования результатов наблюдения
23.	Задание на ВКР (дипломный проект, дипломная работа)	Перечень основных вопросов, которые должны быть раскрыты в работе, а также указания на основные информационные источники.	ВКР по специальности СПО
24.	Зачет	Средство проверки теоретических знаний по темам, разделам, всему курсу УД.	Перечень вопросов, заданий
25.	Дифференцированный зачет	Средство проверки теоретических знаний по темам, разделам, всему курсу УД.	Перечень вопросов, заданий
26.	Экзамен	В перечень вопросов включены все темы УД.	Экзаменационные билеты

